



2023

## Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

# PARTE A

## I - Identificação

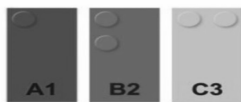
Título: Braille para todos!

Identificação do grupo

Nome	Função	Local de trabalho
Elizandra Teixeira Costa Rega	Professora Titular de Educação Básica	E.M. Padre Luiz Sérgio Pacheco do Nascimento

## II - Análise e Descrição Contextual

A escola onde leciono é localizada em Francisco Morato, no Jardim Alegria, possui mais ou menos novecentos e oitenta alunos, é considerada uma comunidade de baixa renda, onde lidamos com diversas situações sociais, como famílias usuárias de drogas, dependentes químicos, bebidas e famílias desestruturadas. Na minha sala de aula tem vinte e nove alunos, nenhum com deficiência visual ou baixa visão, quatro alunas que usam óculos para correção óptica. Na escola temos trinta e dois alunos com laudos, porém nenhum com deficiência visual, uma apenas com baixa visão, porém sem aceitação da família, outros que já foram encaminhados pela escola para acompanhamento, porém a família não se interessa em passar no médico, para laudar, tomar medicação, ir nas consultas, falar com o orientador escolar ou até mesmo de participar das reuniões bimestrais do filho, para saber sobre o desenvolvimento escolar. Nesta situação, cabe ao professor o papel de fazer um trabalho criterioso, incluir e integrar, abranger a todos, sem exceção. Uma educação inclusiva que integra todos os alunos, por meio de uma abordagem humanística. Essa visão, entende que cada aluno tem suas particularidades e que elas devem ser consideradas como diversidade e não como problema. Portanto, todos alunos devem fazer parte das rotinas diárias das escolas, inclusive, é considerado crime não aceitá-los ou mesmo atendê-los em uma sala de aula diferente, tirá-los da sala ou escolas separadas. Escolhi aplicar o lego Braille, na minha sala onde leciono, para ampliar esse conceito, tornar possível a educação inclusiva, os conteúdos serão aplicados durante as aulas para o convívio de todos,



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



assim como os materiais utilizados nas atividades, todos irão aprender, com deficiência ou não, assim tornando o convívio social e a interação possível entre eles. Uma educação que irá buscar identificar todo e qualquer obstáculo que o aluno possa enfrentar, eliminando as barreiras, no contexto atual, esse tipo de abordagem será fundamental para incentivar as competências interpessoais e socioemocionais. A escola é um dos primeiros e mais importantes espaços de socialização do ser humano. Portanto, ela deve ser um ambiente de acolhimento e humanização dos indivíduos. Nesse sentido, os estudantes com necessidades precisam se sentir integrados à escola e respeitados em suas particularidades.

### III - Tema

Apresentar e propiciar aos alunos do 5º ano do ensino fundamental o contato com o Braille. Levá-los para conhecer seus aspectos e conceitos básicos, possibilitando assim, uma formação didática inclusiva, que permitirá aos alunos estabelecer uma comunicação básica por meio do braille.

### IV. Objetivos

**Objetivo Geral:** Despertar o interesse dos alunos e fazer com que tenham o contato com o sistema braille.

#### Objetivos Específicos:

1. Conhecer o sistema braille, processo histórico;
2. Alfabeto símbolos usados para letras e números;
3. Contato com o Lego braille.

### V – Conteúdo

1. Introdução ao processo histórico:
  - O que é?
  - Como foi criado?
  - Para que serve?
  - Qual o objetivo em conhecer .
2. Alfabeto:
  - Reconhecimento visual e tátil das letras e do sistema braille;
  - Diferença entre letras maiúsculas e minúsculas;
  - acentuação;
3. Prática:



- Sequência das letras;
- Exercícios práticos para ordenar as letras do alfabeto;
- Adivinhas, qual é a palavra?
- Produzir o próprio nome em braille.

## PARTE B

### VI - Desenvolvimento do tema

- Biografia de Louis Braille;
- Braille no Brasil;
- Importância do Braille;
- Sistema Braille;
- Como se lê o Braille?

### VII - Recursos didáticos

Recursos vídeo aulas do curso, recursos de apoio como texto informativos e slides, materiais adaptados que foram elaborados na atividade cinco para o pré braille, contato com diferentes texturas com os olhos vendados, com o objetivos de explorar os sentidos e para a atividade prática LEGO Braille Bricks.

### VIII - Avaliação

Formativa: contínua, feedbacks e na prática, monitorando os desafios.

### IX - Cronograma

Duas vezes na semana, terça e quinta, uma hora, última aula.

### X – Referências

ABREU, E.M.A.C. et al. Braille? O que é isso? 1. ed. São Paulo: Fundação Dorina Nowill para Cegos, 2008;

COELHO, Cristina M. Madeira. Inclusão Escolar. In: MACIEL, Diva Albuquerque;

BARATO, Silviane. (Org.). Desenvolvimento Humano, Educação e Inclusão Escolar. Brasília, 2010;

Encontros e diálogos - Curso Braille Bricks.

## PARTE C

### XI - Registro da execução de uma ou mais etapas

#### CONTEXTO HISTÓRICO

Apresentação do processo histórico, roda de conversa e quiz de conhecimentos braille:

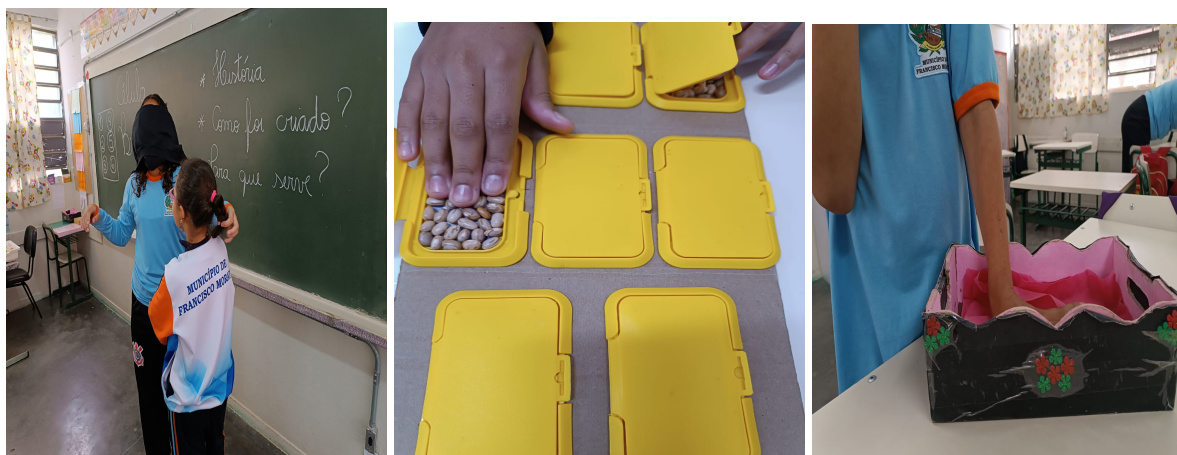


*FOTO 1. Imagem colorida de uma sala de aula, onde há alguns alunos sentados e virados para frente ouvindo atentamente a explicação da professora sobre o braille, que por sua vez está de frente para os alunos segurando o kit braille, atrás está uma lousa verde, com o alfabeto em volta, alguns cartazes e cortinas nas janelas.*

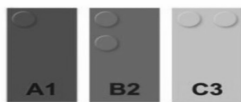
*FOTO 2. Imagem colorida de uma sala de aula, uma lousa retangular verde com a escrita: braille, com os seguintes tópicos: história, como foi criado, para que serve, quiz 100 pontos para cada resposta certa. Em volta da lousa tem cartazes, no meio um relógio, mais acima um ventilador, e no lado esquerdo no chão um lixo com saco preto.*

#### ATIVIDADE PERCEPÇÃO SENSORIAL PRÉ BRAILLE

Percepção tátil das diferentes texturas, ambiente e reconhecimento dos colegas, com os olhos vendados:







Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



*FOTO 3. Duas meninas em uma sala de aula, uma de frente com a outra de uniforme azul, branco e laranja, uma toca o cabelo da outra com os olhos vendados, atrás uma lousa, no fundo uma mesa com cadeira.*

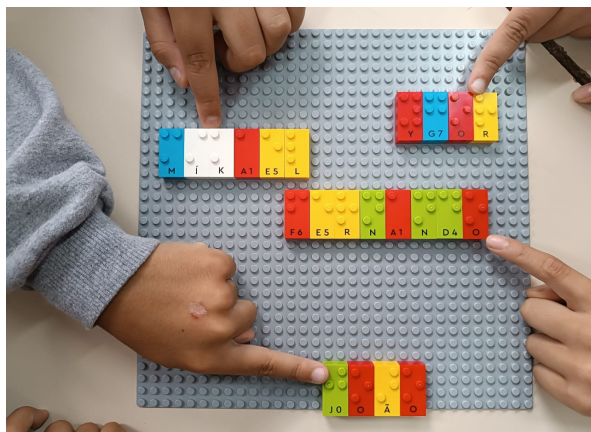
*FOTO 4. Um tabuleiro de papelão, com suporte de porta-lenços umedecidos amarelo, formando um jogo de memória de texturas, uma mão de criança tateia caroços de feijão.*

*FOTO 5. Uma criança de uniforme azul e laranja, na sala de aula, encontra um objeto em uma caixa sensorial preta com florzinhas vermelhas e verde.*

Conhecendo o Lego Braille Bricks, as letras do alfabeto, composição dos pontos na cela, para cada letra e número, leitura das letras do alfabeto na cela braille, identificando o nome, respondendo às adivinhas:



*FOTO 7 e 8: Crianças em agrupamentos manuseiam o lego braille bricks em uma sala de aula.*



*FOTO 9. Mãos de crianças apontam a construção do nome utilizando o lego braille bricks*