

Programa
**BRILLE
BRICKS**



unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

Unoeste

2023

Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

PARTE A

I - Identificação

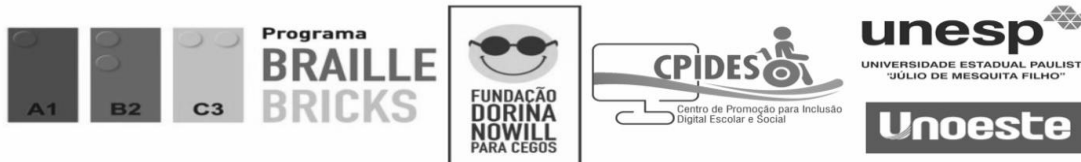
Título: Braille para todos: educação inclusiva na educação infantil

Identificação do grupo

Nome	Função	Local de trabalho
Camila Domingues Ferreira	Assistente Técnico Pedagógico	Secretaria da Educação
Priscila Marcelino do Nascimento	Professora Titular de Educação Básica	E.M. Graciliano Ramos
Shirlei Cristina dos Anjos Costa	Professora Readaptada	Secretaria da Educação
Vanda da Costa Ribeiro	Professora Titular de Educação Básica	E.M. Tarsila do Amaral

II - Análise e Descrição Contextual

O plano foi realizado em duas turmas de pré II de diferentes escolas da rede municipal de Francisco Morato. A sala de principal enfoque será na unidade Tarsila do Amaral, onde uma das estudantes possui deficiência visual (baixa visão).



A aluna E. tem 5 anos, apresenta o diagnóstico de baixa visão devido a Aniridia (ausência congênita da íris). Apresenta dificuldades em relação a visão a uma certa distância, mas não necessita de muitas adaptações das atividades dadas em sala de aula, demonstrando sempre a vontade de fazer o mesmo que os colegas.

A aluna aproxima objetos ao rosto, senta-se perto da lousa e está sempre à frente nas rodas de conversa e leitura.

A aluna apresenta autonomia na alimentação e higiene, sem precisar de apoio para realizá-los, referente a locomoção apenas é feito um acompanhamento maior por conta da escola ter rampas e escadas. É mais retraída, fala em tom baixo, entretanto sempre participa das atividades, aprecia as aulas com música, as atividades de pintura, massinha de modelar, gosta das brincadeiras e brinquedos da escola. A oralidade está adequada à idade. Reconhece as letras e já escreve seu nome.

A segunda turma de aplicação está localizada na Escola Municipal Graciliano Ramos, onde não há casos de alunos com deficiência visual, mas com a finalidade de criar um espaço para discussão e conhecimento do tema e suas possibilidades, realizamos uma sequência de atividades para que os alunos tivessem acesso ao sistema de escrita Braille e refletissem sobre a potência existente nos diferentes corpos e suas formas de viver a vida. Apresentando uma abordagem anti capacitista e buscando importantes referências históricas como inspiração.

Consideramos este projeto muito válido para que todos alunos tivessem contato com o material Lego Braille Bricks, que é muito rico. Com ele a escola, os professores e os alunos desenvolveram outra perspectiva sobre a vida e as diferenças.

III - Tema

Braille para Todos: Educação Inclusiva na Educação Infantil

O tema está relacionado a apresentação do alfabeto Braille, fazendo relação com os nomes dos colegas, associando as letras iniciais em conjunto com a alfabetização.



Este tema é muito importante para a turma entender melhor a deficiência visual, compreendendo a baixa visão da colega, suas dificuldades e aprender que todos somos diferentes.

Para a aluna com deficiência também será de muita importância, visto que seu pai é cego e seu irmão é baixa visão. O pai tem contato com o Braille e para ela conhecer esse sistema de leitura e escrita vai ser de grande valia.

IV. Objetivos

Objetivos:

- *Compreender e respeitar as diferenças;*
- *Desenvolver a aquisição do alfabeto em Braille, o contato com o código escrito, facilitar o processo de aquisição de escrita através do reconhecimento dos pontos em Braille como letras, conseqüentemente também melhorar a velocidade de leitura em crianças, que já têm noção das letras do seu próprio nome.*

Objetivo Geral:

- *Realizar conversa sobre a deficiência visual*
- *Conhecer o universo da Deficiência Visual através de roda de conversa com a professora Camila que é uma pessoa cega;*
- *Utilizar celas de diferentes tamanhos para apresentar os pontos do Braille;*
- *Organizar as letras em ordem alfabética;*
- *Falar os pontos que formam cada letra em Braille;*
- *Identificar sua letra inicial;*
- *Reconhecer e nomear as letras do alfabeto através das letras em tinta das peças;*
- *Conhecer as letras em Braille;*



- *Associar as letras iniciais dos nomes dos colegas;*
- *Montar o nome usando as peças da Lego.*

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Objetivos Específicos:

- *Aguçar a curiosidade sobre o Braille através do lúdico;*
- *Apresentar textos, livros e materiais que tenham o Braille;*
- *Utilizar o gibi da Turma da Mônica com a história da Dorinha;*
- *Fazer os pontos em Braille usando massinha ou outro material concreto;*
- *Montar as letras usando o Alfa Braille de EVA;*
- *Fazer a letra inicial com a cела de ovo e as bolinhas feitas com papel crepom amassadas;*
- *Explorar as peças do Lego Braille Bricks;*
- *Montar o nome com as peças do Lego.*

V – Conteúdo



1. Introdução às Letras:

- Reconhecimento visual e tátil das letras e do sistema braille;
- Memorizar os pontos das letras através de músicas e brincadeiras;

2. Alfabeto:

- Sequência das letras;
- Letras vogais e consoantes;
- Exercícios práticos para ordenar letras;
- Exercícios de escuta e repetição;
- Relação entre a letra e objetos ou animais que começam com essa letra;
- Reconhecimento da letra inicial do nome e realizar a escrita do nome em Braille com as peças do Lego.

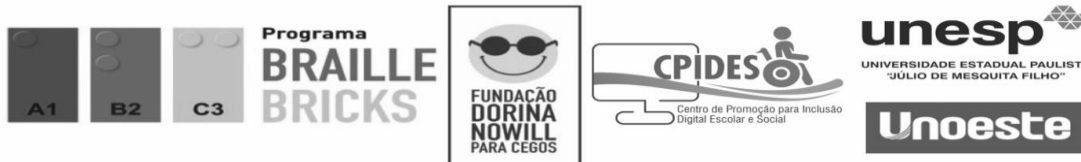
3. Conhecendo John Bramblitt e Dorina Nowill:

- História do artista John Bramblitt e suas obras;
- Experiência: criando artes através de outros sentidos;
- História de Dorina Nowill;
- Roda de conversa com perguntas para reflexão sobre o tema e as particularidades de cada aluno e suas formas de viver no mundo.

PARTE B

VI - Desenvolvimento do tema

Para iniciar o conteúdo, propomos uma sensibilização sobre o Braille com histórias sobre importantes personalidades da história que eram pessoas cegas, demonstrando que a deficiência não é sinônimo de limitação. Em seguida, realizamos brincadeiras voltadas para o tema do Braille e seu aprendizado através de informações ligadas ao contexto das crianças como a criação de seus nomes e de seus amigos em Braille. Deixamos que explorassem as peças livremente e após se



familiarizar, iniciamos algumas atividades como: organizar *sequência das letras, diferenciar letras vogais e consoantes, exercícios práticos para ordenar letras, exercícios de escuta e repetição. Relação entre a letra e objetos ou animais que começam com essa letra.*

Camila: Elaborar o plano, participar da roda de conversa sobre a deficiência visual e apresentar o sistema de leitura e escrita Braille.

Vanda: Aplicar o projeto com a turma e apresentar as informações da aluna com deficiência visual.

Priscila: Elaborar o plano, acompanhar a aplicação com sua sala e organizar os registros das fotos e vídeos.

Shirlei: Apoiar na elaboração, formatação, organização de fotos e registros.

VII - Recursos didáticos

- Cela Braille com caixa de ovo e bolas feitas com crepon;
- Alfa Braille de EVA;
- Letras em Braille de madeira;
- Livros de Braille para contato das crianças, bem como Gibi da Turma da Mônica sobre a Dorinha;
- Lego Braille Bricks;
- Massinha e feijão;
- Folha de sulfite;
- Lápis de cor ou giz de cera;
- Vídeos: “Dorina Viu” e O Menino que Via com as Mãos;
- Obra do artista cego John Bramblitt;
- Lenço para vendar os olhos;
- Livro em Braille: A Ovelha Rosa da Dona Rosa.



VIII - Avaliação

Será realizada através de observação da participação dos alunos, da interação e envolvimento nas atividades.

Serão feitos registros através de fotos, vídeos e depoimentos das crianças para avaliar como foi o desenvolvimento do tema com a turma.

IX - Cronograma

O projeto terá duração de 1 mês, com 5 horas por semana para trabalhar com o tema.

X – Referências

AZEVEDO, A. O Menino Que Via Com As Mãos. Editora Paulinas; 9ª edição, 24 agosto de 1998.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

COTES, C; Ferreira, L. P. Dorina viu. Editora Paulinas; 6ª edição, 2006.

RASMUSSEN, B. O talentoso pintor cego que nunca enxergou nenhuma de suas obras. 2022. Disponível em: <https://www.hypeness.com.br/2015/03/conheca-o-pintor-cego-queusa-textura-para-criar-obras-incriveis/>.

Redação. John Bramblitt, o artista cego que transforma música em pintura. Conheça o pintor que desenvolveu uma técnica pela qual transforma música em quadros

surpreendentes. 2017. Disponível em: <https://veja.abril.com.br/videos/em-pauta/john-bramblitt-o-artista-cego-que-transforma-musica-em-pintura>

PARTE C

XI - Registro da execução de uma ou mais etapas

Fotos da turma 1

Figura 1 - Atividade com aluna E.



Fonte: professora Vanda, 2023.

Atividade de exploração com peças Lego Braille Bricks e alfabeto braille em madeira.

Descrição: na primeira foto a esquerda está a professora da turma em pé ao lado da aluna E. a auxiliando com o alfabeto braille em madeira, na mesma mesinha temos mais três alunos sentados e

observando o material também. Na foto à direita está a professora Camila, auxiliando a aluna E. na atividade de montagem do nome.

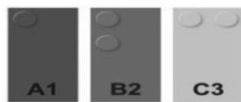
Figura 2 - Atividade com cela Braille de EVA



Fonte: professora Vanda, 2023.

Atividade com cela braille de EVA: montagem das letras encaixando as bolinhas em cada ponto respectivo a letra em braille conforme o comando da professora.

Descrição: foto de mesinha quadrada com quatro crianças. Enquanto duas seguram a cela Braille nas mãos e tentam realizar a montagem de letras, as outras duas aguardam sua vez observando os colegas.



Programa
**BRILLE
BRICKS**



unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

Unoeste

Filmeira



Fonte: professora Vanda, 2023.

Atividade com ceta braille de madeira: exploração das peças com letras móveis em tinta e a pontuação em braille para associação e conhecimento das letras. As crianças falavam as letras e depois os pontos respectivos a cada uma.

Descrição: foto da professora Camila segurando uma ceta braille de madeira na frente da sala, explicando como realizar a contagem dos pontos. A sua esquerda está a professora da turma e no primeiro plano da imagem podemos observar duas mesinhas quadradas com 3 crianças sentadas observando a explicação.

Figura  **n Braille**



Fonte: professora Vanda, 2023.

Descrição: foto da professora Camila lendo o livro em braille “A Ovelha Rosa da Dona Rosa”.

Figura 5 - Atividade com ceda de caixa de ovo





Fonte: professora Vanda, 2023.

Atividade com ceta feita de caixa de ovo e bolinhas de papel crepom: cada aluno precisava colocar as bolinhas nos pontos respectivos às letras iniciais do seu nome.

Descrição: foto de mesinha quadrada com quatro alunas sentadas realizando a atividade. Cada uma segura uma ceta Braille com a letra “V” montada. No centro da mesa tem uma peça de madeira da letra “V” em braile para observação.

Fotos da turma 2

Figura 6 - História: “Dorina Viu”



Fonte: professora Priscila, 2023.

Descrição: Foto de alunos na sala de vídeo, assistindo a história de Dorina, contada por Danieli Haloten, uma mulher cega que utiliza o braille em suas leituras. A sala está escura, parte do chão está coberto por tatames coloridos. Em média 17 alunos assistem ao vídeo sentados nos tapetes de EVA.

Figura 7 - Roda de conversa



Fonte: professora Priscila, 2023.

Atividade de roda de conversa sobre o vídeo “Dorina Viu”. Onde as crianças compartilharam seus conhecimentos prévios sobre o tema e suas experiências sobre pessoas com deficiência visual integrantes de suas famílias ou amigos.

Descrição: Dezoito crianças estão sentadas nos tatames da sala de vídeo, formando uma roda. Uma delas segura nas mãos o desenho das letras do Lego Braille Bricks.

Figura 8 - Criando obras de arte



Fonte: professora Priscila, 2023.

Atividade de criação artística inspirada nas obras de John Bramblitt, pintor norte-americano cego famoso em mais de 20 países por seu talento.

Descrição: Foto de aluna com olhos vendados, criando um desenho. Enquanto segura um giz de cera verde em uma mão, apoia a outra na folha de sulfite sobre a mesa azul.

Figura 9 - Nome com Braille Bricks



Fonte: professora Priscila, 2023.

Atividade de montagem do próprio nome com o material Lego Braille Bricks.
Descrição: Foto de aluna segurando placa braille contendo seu nome escrito.

Figura 10 - Braille com grãos de feijão



Fonte: professora Priscila, 2023.

Atividade de escrita do nome em braille com feijão.

Descrição: Foto de aluna sentada realizando atividade. Enquanto pega com uma mão, um grão de feijão do copinho verde de plástico, observa o desenho do alfabeto braille e organiza com a outra mão os grãos de feijão na folha de sulfite.

Figura 11 - História: O Menino Que Via Com As Mãos



Fonte: professora Priscila, 2023.

Descrição: Foto de alunos na sala de vídeo, assistindo a história “O Menino Que Via Com As Mãos”. O ambiente está escuro e as crianças estão sentadas em tatames coloridos.

Figura 12 - Vendo através de outros sentidos



Fonte: professora Priscila, 2023.

Atividade de experiência inspirada no livro “O Menino Que Via Com As Mãos”. O aluno era desafiado a descobrir qual amigo estava na sua frente através do toque e de outros sentidos, exceto a visão.

Descrição: foto de atividade realizada na sala de vídeo. Aluna com os olhos vendados e vestido florido estende suas mãos sobre o rosto de outra aluna que está a sua frente, veste shorts jeans e camisa branca.