



2023

Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

I - Identificação

Título: Explorando o mundo tátil com Lego Bricks

Identificação do grupo

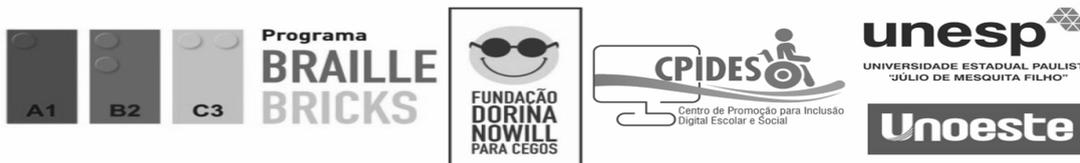
Nome	Função	Local de trabalho
Leila C. P. Sanges	Professora	Anne Sullivan
Adelaine M ^a M. da Cunha	Professora SRM	Esc. Mun. Clodoaldo Naumann
Noeli C. Nogas Ramos	Professora SRM	Esc. Mun. Sagrado Coração de Jesus
Leila Biasuz	Professora	Semed
Danubia Alves da Silva Pesch	Professora SRM	Esc. Mun. Elvira Pilotto Carrano
Silvana P. Mendes da Silva	Professora SRM	Esc. Mun. Rosi Machado Marchesini - Caic

II - Análise e Descrição Contextual

Atividade realizada com alunos da sala de recurso da Escola Mun. A, com 04 (quatro) alunos do 3º e 4º anos, sendo que teremos um estudante com baixa visão, os outros estudantes não apresentam dificuldades visuais.

Desenvolver com a turma atividades de Aliteração, trabalhando sons e tato através dos legos para apresentar à turma como se lê em braille. A turma toda pode aprender com caixas de ovos e depois passar para o lego.

O plano de intervenção com o tema "Explorando o mundo tátil com Lego Braille Bricks" será aplicado na Escola Municipal A do município de São José dos Pinhais, PR, com 5 (cinco) estudantes das turmas de 3º ano e 4º ano, sendo que um destes apresenta baixa visão.



A Escola fica localizada no bairro Primavera de São José dos Pinhais, estando a 8 km do centro da cidade. É um bairro onde concentram-se casas residenciais, comércios e indústrias. A poucos metros da escola passa uma importante Rodovia Federal que é a BR 277 que corta o município ligando a Capital ao Porto de Paranaguá.

A escola atende as séries iniciais do Ensino Fundamental e as turmas de Pré I e Pré II da Educação Infantil, num total de 319 estudantes. Conta com uma equipe de 37 profissionais, sendo constituída por Equipe diretiva (Diretor e diretor auxiliar), Equipe administrativa (Secretária), Equipe Pedagógica (1 Pedagoga 40h) e Equipe Docente (25 professores). A escola conta com serviço de alimentação atendido por empresa privada e conta com auxiliares de limpeza contratados por empresa privada.

A escola conta com uma ampla estrutura, uma quadra de esportes, um parquinho, 8 salas de aula, uma biblioteca e recentemente com uma sala de recurso multifuncional. Considera-se público alvo da AEE:

I - Estudantes com deficiência: aqueles que têm impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual, mental ou sensorial.

II - Estudantes com transtornos globais do desenvolvimento: aqueles que apresentam um quadro de alterações no desenvolvimento neuropsicomotor, comprometimento nas relações sociais, na comunicação ou estereotípias motoras. Incluem-se nessa definição alunos com autismo clássico, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, transtorno desintegrativo da infância (psicoses) e transtornos invasivos sem outra especificação.

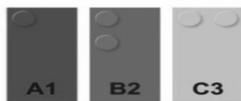
III - Estudantes com altas habilidades/superdotação: aqueles que apresentam um potencial elevado e grande envolvimento com as áreas do conhecimento humano, isoladas ou combinadas.

O trabalho será aplicado em estudantes com deficiência intelectual (um deles com baixa visão) e Autismo.

III - Tema

Letra inicial ALITERAÇÃO, faz parte do currículo, na parte da alfabetização trabalhando a consciência fonológica.

No processo de alfabetização o currículo do município trabalha com objetivos e a consciência fonológica é de suma importância para desenvolver a alfabetização. Na forma como será desenvolvido o trabalho todos terão oportunidade de participar e aprender, sons de letras e utilizar de um novo método de alfabetização.



Programa
**BRILLE
BRICKS**



unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

Unoeste

No processo de inclusão é importante desenvolver nos estudantes o trabalho em grupo e parcerias, apresentando o jogo dos legos e desenvolvendo um trabalho em conjunto os estudantes poderão entender como outros alunos são alfabetizados e a desenvolver empatia por seus colegas.

IV. Objetivos

Objetivo Geral:

Ampliar o letramento já iniciado nos anos anteriores, por meio da progressiva incorporação de estratégias de leitura e escrita, compartilhada e autônoma, em palavras de diferentes complexidades incluindo imagens estáticas como ilustração com peças de lego ou em movimento (vídeos e som), tendo em vista a interatividade e a autoria, deixar que os alunos escrevam, de acordo com suas possibilidades.

Objetivos Específicos:

1. Diferenciar vogais e consoantes.
2. Relacionar letras ao fonema.
3. Reconhecer encontros vocálicos.
4. Conhecer o sistema braille como possibilidade de leitura e escrita de palavras.
5. Reconhecer de forma visual e tátil as letras do sistema braille

V – Conteúdo

1. Introdução às Letras:

- Reconhecimento visual e tátil das letras e do sistema braille
- Diferença entre letras maiúsculas e minúsculas.

1. Alfabeto:

- Sequência das letras.
- Relação entre letras e sons (fonética).
- Letras vogais e consoantes.
- Exercícios práticos para ordenar letras.

2. Sons das Letras:

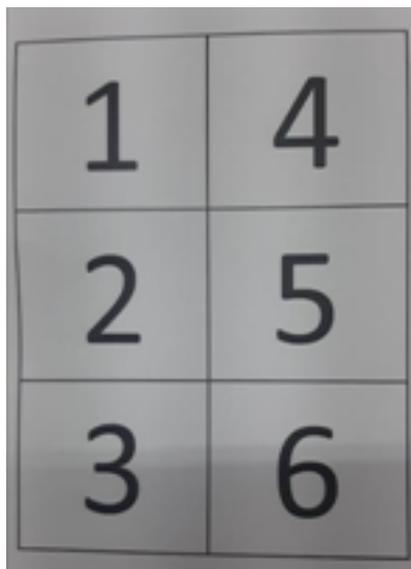
- Pronúncia individual de cada letra. Uso de canções ou rimas que enfatizem o som de cada letra.
- Exercícios de escuta e repetição. Relação entre a letra e objetos ou animais que começam com essa letra (por exemplo, "A" de "Abelha").



VI - Desenvolvimento do tema

O tema será aplicado para um grupo de 4 estudantes, sendo que 1 destes possui baixa visão e seguirá a seguintes etapas:

- 1) Introdução do Sistema Braille apresentando com cartaz e explicação da **cela braille completa (somente os números)**, mostrando os 6 pontos utilizados para compor as letras.



- 2) Apresentar um livro com a escrita em braille e solicitar que sintam com as mãos os pontos para conseguirem associar a explicação.
- 3) Apresentar cartazes das vogais.

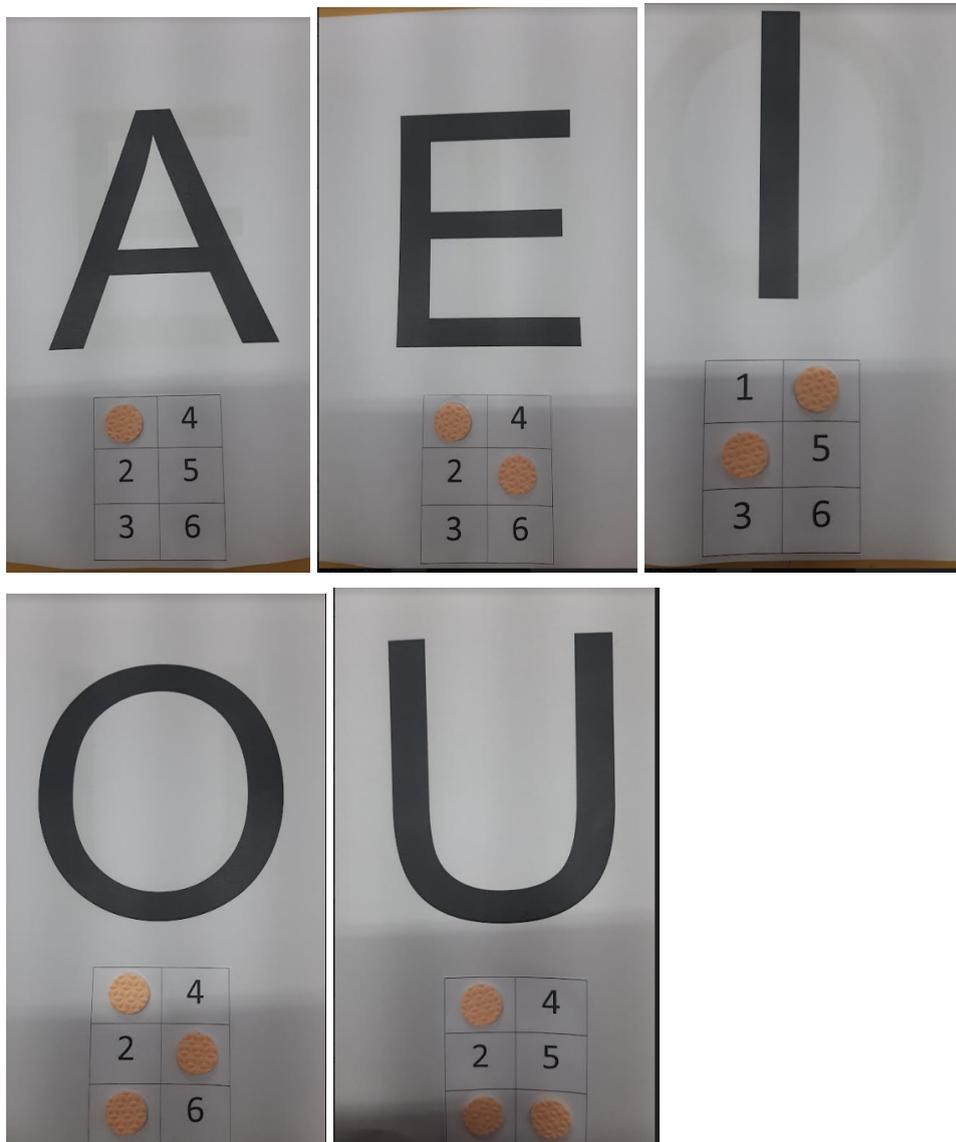


Programa
**BRILLE
BRICKS**



unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

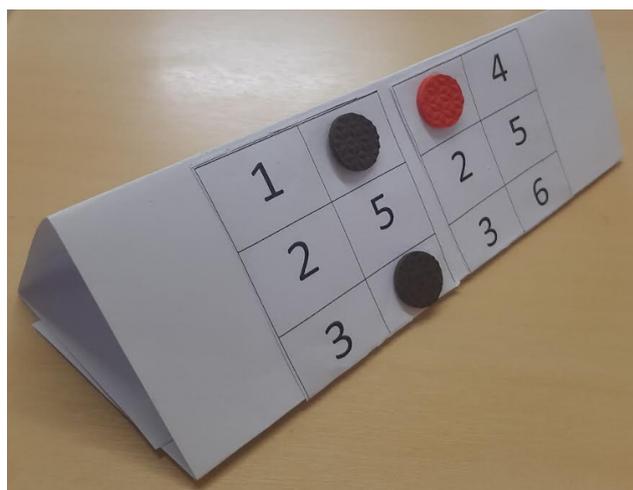
Unoeste



- 4) Será entregue aos estudantes uma caixa de ovos com 6 espaços, sendo 3 de cada lado e massinha de modelar para utilizarem como preenchimento da cela. Serão apresentadas neste momento somente as vogais, perguntar se conhecem quais são as vogais e quais são as consoantes. Para finalizar, solicitar que os estudantes representem através de ditado as letras na caixa de ovos.



- 5) Apresentar a caixa do Lego Braille Brinks, permitir exploração do material livremente.
- 6) Confeção de crachá com a letra inicial de cada nome destacada na cor vermelha e em alto relevo, a escrita da primeira letra em braille abaixo de cada nome. Os alunos deverão escrever seu nome no local indicado e passar cola colorida vermelha na primeira letra do seu nome. A professora pedirá que cada um soletre sua respectiva letra e perceba como é essa escrita em braille, através do tato, verificando também o símbolo da letra maiúscula antecedendo a primeira letra.



- 7) No segundo momento, farão caça à letra inicial do seu nome e sobrepôr no seu crachá, utilizando as peças do Lego. Dinâmica realizada pelos alunos onde cada um pegará seu crachá, depois realizar trocas, onde deverão relacionar a letra em braille colada no crachá e sua respectiva peça de lego.



Programa
**BRILLE
BRICKS**

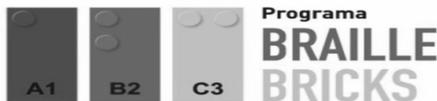


No segundo momento, mostrar os cartazes das vogais e o som que produzem, solicitar que achem as peças de lego correspondentes. Oralmente conversar sobre o que pode começar com cada vogal, propondo que oralmente mencionem nomes de frutas, objetos, animais e outros itens que iniciam com vogais. Para finalizar, com as peças de lego, construir objetos que iniciam com as palavras correspondentes. Ex: avião, árvore, escada, ilha, óculos, uva, etc.

- 8) Música: JUNTANDO AS VOGAIS DE FORMA DIVERTIDA - Turma do Zé Alegria - <https://www.youtube.com/watch?v=63mvJAI0BWg&t=138s>. O aluno com baixa visão deverá ser posicionado próximo do vídeo e a professora deverá fazer descrição do conteúdo do vídeo antes dos alunos assistirem. No segundo momento, montar com o Lego Braille Brinks os encontros vocálicos. Para finalizar, realizarão um bingo das vogais, como atividade diagnóstica, onde o aluno poderá escolher em escrever palavras iniciadas com as letras sorteadas, utilizando as peças do lego ou construindo figuras conforme o que aprenderam.

O plano será executado em três fases, sendo organizado e executado da seguinte forma:

ETAPAS	RESPONSÁVEIS PELA EXECUÇÃO
Planejamento	Leila C. P. Sanges Noeli C. Nogas Ramos Adelaine M^a M. da Cunha Leila Biasuz Danubia Alves da Silva Pesch Silvana P. Mendes da Silva.
Confecção dos Materiais	Leila C. P. Sanges Danubia Alves da Silva Pesch Silvana P. Mendes da Silva.



Aplicação do projeto	Leila Biasuz Danubia Alves da Silva Pesch
-----------------------------	--

VII - Recursos didáticos

Para a confecção dos materiais de apoio serão necessários os seguintes materiais:

- caixa de ovos e massinha para formar celas e pontos;
- Cartolina, E.V.A. preto para a produção de cartaz com os 6 pontos da escrita Braille.
- Papel A4 180g e pincel atômico preto para a produção de cartazes do alfabeto Braille.
- Cola quente, papel A4 180g na cor branco, pincel atômico vermelho, E.V.A. e cola para a confecção de crachá com a letra inicial de cada nome destacada na cor vermelha e em alto relevo com o uso de cola quente e a escrita em braille abaixo de cada nome com o uso de EVA.
- Caixa Lego Braille Brinks

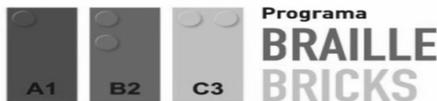
VIII - Avaliação

A avaliação dos resultados ocorrerá de forma contínua e diagnóstica durante a aplicação do plano e principalmente na atividade final, do bingo das letras, observando a aprendizagem dos estudantes nesse processo.

IX - Cronograma

As atividades deste projeto serão realizadas 1 vez por semana, num total de 2 encontros de acordo com o cronograma abaixo:

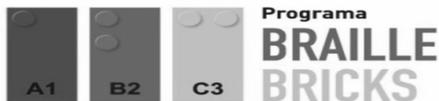
ATIVIDADES	CRONOGRAMA
Introdução ao Sistema Braille: <ul style="list-style-type: none">• Apresentação do cartaz da cela braille completa e explicação;• Apresentação de cartazes com vogais	23/10



<ul style="list-style-type: none">● Apresentar um livro com a escrita em braille;● Produção de letras em caixa de ovos e massinha de modelar;● Apresentação do Lego Braille Brinks, permitir exploração do material livremente.	
<p>Atividade dos Crachás, reconhecimento das vogais e Encontros vocálicos</p> <ul style="list-style-type: none">● Identificação da letra inicial do seu nome e o símbolo da letra maiúscula;● Caça ao tesouro da letra inicial do seu nome, com o uso do Lego Braille Brinks.● Nomeação de itens que iniciam com as vogais;● Uso do lego Braille Brinks para construção de objetos que iniciam com vogais.● Música dos encontros vocálicos no you tube;● Produção de encontros vocálicos utilizando o Lego Braille Brinks;● Bingo das vogais com o uso do Lego Braille Brinks.	30/10

X – Referências

- FLEURY, I. (org.). **Programa Lego Bricks Brasil Manual de uso** - Fundação Dorina Nowill- Disponível em: https://drive.google.com/file/d/14tQitUw2KJYRWwWHHNQQ4ooW_BOuKurA/view?pli=1. Acesso em 02 out. de 2023.
- <https://www.youtube.com/watch?v=63mvJAI0BWg&t=138s>.
- Referencial Curricular de São José dos Pinhais.



XI - Registro da execução de uma ou mais etapas

Iniciamos a execução do projeto Lego Braille Bricks com as apresentações individuais das professoras Danubia Alves da Silva Pesch e Leila Biasuz. Explicamos para os estudantes sobre o nosso objetivo e o projeto.

IMAGEM 1- Início da aula.

Apresentação do sistema Braille para os alunos da sala de recurso na Escola Municipal A.



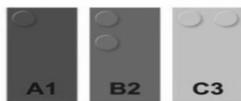
Imagem 1- Início da aula. Apresentação do sistema Braille para os alunos da sala de recurso na Escola Municipal Alexandre Bordes.

(PARA CEGO VER) Na imagem acima- Temos uma mesa de cor cinza clara onde aparece o tampo da mesa, no fundo temos uma parede de cor bege. Sobre a mesa temos as mãos de quatro crianças, duas meninas do lado direito de quem olha e as

mãos de dois meninos do lado esquerdo de quem olha. As meninas do lado direito têm as mãos abertas sobre livros de história infantil da turma da Mônica e as histórias estão descritas e escritas com o sistema Braille. O primeiro menino do lado esquerdo, também está com as mãos sobre uma página tentando fazer o reconhecimento do sistema Braille. O segundo menino sentado mais próximo a parede, está com o livro erguido e ele está abrindo o mesmo para iniciar o processo de reconhecimento do sistema Braille. A imagem que aparece na última página do livro é um desenho de uma mulher com cabelos pretos até os ombros e alguns personagens da turma. Sendo que a imagem não está bem definida para poder identificar quais são. No canto direito sobre a mesa, próximo a parede tem um óculos virado para cima.

IMAGEM 2- Percepção e exploração tátil em livros Braille.





Programa
**BRILLE
BRICKS**



unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

Unoeste

IMAGEM 3 - Ensinando a posição das vogais



(PARA CEGO VER) A imagem acima tem dois estudantes sentados de um lado da mesa, duas estudantes do lado oposto de costas para a parede e uma professora em pé que veste vestido estampado com cores azul-marinho e amarelo, usa óculos, tem cabelo castanho e preso. Os quatro estudantes estão com o rosto coberto com o smiley do coração. A mesa tem tampo cinza claro e está posicionada no canto da sala. Na parede ao lado, tem um cartaz com as vogais A E I O U. Sobre a mesa tem uma folha de papel sulfite com os números de 1 a 6 representando as celas braille. Representando as letras do Braille há uma caixa de ovos com 6 cavidades e cada estudante tem a sua frente uma cartela em branco. Os estudantes manuseiam a massinha de modelar para compor as letras na cartela. No canto direito da mesa há 5 rolinhos de massinha de modelar disponíveis para os estudantes escolherem nas cores branco, laranja, azul, amarelo, verde e preto. Do lado esquerdo, o primeiro estudante veste camiseta de cor azul-marinho com mangas brancas e está com a perna direita dobrada sobre o assento da cadeira e usa bermuda azul clara. O estudante ao seu lado esquerdo veste camiseta com cores vermelha e preta. As meninas usam camiseta de uniforme na cor branca com brasão do município e detalhe azul na gola e mangas.

IMAGEM 4 - Usando o Lego Braille Brinks



(PARA CEGO VER) Na fotografia acima há dois estudantes com o rosto coberto com smiley de coração, sentados ao redor de uma mesa com tampo cinza claro e as mãos de um estudante manuseando uma caixa com as peças do Lego Braille Brinks. Na parede da sala há cartazes das vogais impressas em letra preta e abaixo de cada as vogais em braille. Os estudantes usam as peças do Lego Braille Brinks e montam objetos sobre a prancha que cujos nomes iniciam com vogais.

IMAGEM 5 - Formando encontros vocálicos



(PARA CEGO VER) - Na imagem acima vemos uma mesa cinza clara com duas crianças sentadas ao fundo, com o rosto coberto com figuras smiley de coração. No centro da mesa tem uma caixa plástica branca com as peças do Lego Braille Brinck



e dois cartazes com as letras O e I. Os estudantes estão formando com as peças os encontros vocálicos. No fundo temos uma parede bege.

Para nós, aplicar esse trabalho foi uma experiência gratificante. Podemos observar que, para as crianças foi uma alegria aprender uma nova metodologia de entender como os cegos se comunicam e como eles podem ler através desse sistema Braille que foi apresentado.

Nossa apresentação para as crianças demonstrou resultado positivo e entendemos que poderá surtir frutos no futuro.