



FUNDAÇÃO  
DORINA  
NOWILL  
PARA CEGOS



B:aille  
B:icks

unesp



Unoeste

## Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

### 1 – Identificação do Grupo - **A1**

Nome	Função no local de trabalho	Local de trabalho
Jesulene Lopes Ferreira	PAEE	EMEF Prof Antônio Duarte de Almeida
Marta do Rosário	PAEE	EMEF Padre José Pegoraro
Marcia Berenice Gomes de Campos	PAEE Colaborativo	EMEF “Plínio de Queiroz”
Alessandra de Moura Lopes	PAEE Colaborativo	EMEI Prof. Ana Marchione Salles
Clarice Arashiro	PAEE Colaborativo	EMEF Prefeito Adhemar de Barros
Daniela de Lima Solla	PAEE	EMEF Thereza Maciel de Paula
Ana Lucia Rodrigues Capelozzi	PAEE	EMEF Presidente João Pinheiro

#### Função de cada membro do grupo na elaboração e/ou execução do PIE:

Para garantir um trabalho colaborativo, eficiente e bem estruturado, optamos por dividir as tarefas do grupo considerando a disponibilidade de tempo e as habilidades específicas de cada integrante. Essa forma de organização visa valorizar as competências individuais e respeitar as diferentes realidades profissionais dos participantes. Jesulene, que atua como PAEE em uma EMEF e acumula dois cargos, ficou responsável pela parte escrita e pela organização geral do trabalho, funções que pode desempenhar de maneira mais flexível. Daniela Solla, PAEE da EMEF Thereza Maciel de Paula, será responsável por descrever o contexto e a aplicação prática do PIE. Além disso, cuidará da produção das imagens para os registros, trabalhando em parceria com o professor Jeferson Soares Gomes, do componente de Língua Portuguesa, atuando diretamente em sala regular com os estudantes para as atividades práticas. Marta do Rosário contribuirá com a organização do trabalho,

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educadores para o Uso do LEGO Braille Bricks** está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.



auxiliando na articulação dos conteúdos. Os demais integrantes do grupo se comprometeram a colaborar com a escrita, a execução prática e o levantamento das informações necessárias para a elaboração do PIE, assegurando uma construção coletiva e integrada. Essa estratégia favorece a participação equitativa e o cumprimento de todas as etapas do projeto com responsabilidade e comprometimento.

## **2 – Título do PIE: Brincando com LEGO® Braille na escrita textual**

### **3 - Descrição do Contexto**

O Plano de Intervenção Estratégico (PIE) será desenvolvido e aplicado na EMEF Professora Thereza Maciel de Paula, localizada no extremo da Zona Leste do município de São Paulo, próxima ao município de Mauá. A escola funciona em três turnos: das 7h às 11h50 para os Ciclos de Alfabetização e Autoral, das 13h30 às 18h30 para os Ciclos de Alfabetização, Interdisciplinar e Autoral, e das 19h00 às 23h00 para a Educação de Jovens e Adultos (EJA).

A escola possui uma infraestrutura completa, incluindo 20 salas de aula, uma sala de informática, uma sala de leitura, um laboratório de ciências, uma quadra coberta e uma quadra descoberta, uma sala de SRM, uma cozinha industrial, um refeitório, 18 banheiros (sendo 8 adaptados e 8 comuns), um balcão de atendimento aos visitantes, um depósito, uma sala de professores, uma sala para funcionários das empresas terceirizadas, um vestiário para funcionários, uma sala de diretor, uma sala de assistentes, uma sala de apoio pedagógico e uma sala de secretaria.

A equipe administrativa da escola inclui Adriana como Secretária de Escola, Elaine, Venícius, Luana, Mayane, Neide, Nicole, Nicole Santos e Stilven como Auxiliares Técnicos de Educação, e Telma como Inspetora de Alunos. A equipe gestora é composta por Alessandra, Ana Maria e Romário como Coordenadores



Pedagógicos, Maria Lucimone e Marleide como Assistentes de Direção, e Thiago Carvalho Nunes como Diretor de Escola.

A equipe docente de 2025 conta com 34 professores de Educação Infantil e Ensino Fundamental I, além de 50 professores de Ensino Fundamental II e Médio, incluindo 2 especialistas em Educação Inclusiva que atuam diretamente na Sala de Recursos Multifuncional na Unidade Escolar.

Os estudantes têm idades variadas, abrangendo desde crianças do Ensino Fundamental I até jovens e adultos da EJA. A maioria dos estudantes nasceu em São Paulo, mas há uma quantidade expressiva de alunos vindos do Nordeste, especialmente da Bahia, Paraíba e Pernambuco. Cerca de 15% dos estudantes residem apenas com suas mães, e a maioria das residências têm entre 2 e 5 moradores. Aproximadamente metade das famílias têm empregos precários, sem registro em carteira, e a faixa salarial gira em torno de 1 salário-mínimo. Há uma escassez de computadores e acesso à internet nas casas dos estudantes. A comunidade faz uso do transporte público para se locomover. Os principais locais de convívio são igrejas (predominantemente cristãs, com maioria evangélica), shoppings e parques. Dos estudantes que responderam a uma pesquisa realizada na Unidade Escolar, 20% se consideram negros, 6% indígenas, 18% amarelos e 50% se consideram brancos. A escola atende estudantes com diversas deficiências, incluindo autismo, baixa visão, deficiência intelectual, múltiplas deficiências, entre outras.

As concepções pedagógicas adotadas na escola incluem a construção de conhecimentos através de uma ação compartilhada, onde o professor atua como mediador e o aluno constrói seu conhecimento por meio de interações sociais. A relação pedagógica é baseada no diálogo e na interatividade entre professor e educando. Metodologias eficazes são praticadas, respeitando a pluralidade e diversidade dos saberes dos educandos. A educação crítica e democrática capacita os professores a formar cidadãos conscientes e ativos. As práticas pedagógicas na

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: [Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.](#)

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.](#)



Educação de Jovens e Adultos (EJA) e público elegível da Educação Especial são adequadas às necessidades específicas individuais, garantindo seu direito à

educação. Diferentes métodos de avaliação são compreendidos e utilizados para mensurar efetivamente o aprendizado dos alunos em diversos contextos.

A análise contextual da EMEF Professora Thereza Maciel de Paula revela um ambiente educacional diversificado e complexo, com uma infraestrutura robusta e uma equipe dedicada de profissionais. A diversidade socioeconômica e cultural dos estudantes, juntamente com a presença significativa de alunos com deficiências, exige abordagens pedagógicas inclusivas e adequadas a cada perfil. A compreensão detalhada desse contexto é fundamental para a elaboração de um PIE eficiente e personalizado, que considere as características específicas da escola e da comunidade. Com uma visão clara e compreensiva do ambiente e dos profissionais envolvidos, é possível tomar decisões informadas e desenvolver planos estratégicos que promovam uma educação de qualidade, inclusiva e equitativa para todos os estudantes.

#### 4 - Tema

O tema "Brincando com LEGO® Braille na Escrita Textual" foi escolhido por promover uma abordagem Construcionista, Significativa e Contextualizada (CCS), facilitando a construção ativa do conhecimento pelos estudantes. Ao utilizar os LEGO® Braille Bricks, o tema conecta-se às experiências de inclusão e autonomia, valorizando a diversidade e promovendo a aprendizagem de forma lúdica e prática. Além disso, favorece a contextualização ao explorar recursos acessíveis e relevantes ao ambiente escolar. Essa abordagem incentiva a participação colaborativa, tornando o processo de aprendizagem mais significativo, inclusivo e alinhado às necessidades de todos os estudantes, especialmente na perspectiva da Educação Inclusiva.

O uso dos LEGO® Braille Bricks na escrita textual é uma estratégia incrível porque promove uma aprendizagem ativa, divertida e inclusiva. Ao trabalhar com esses blocos, os estudantes podem construir conhecimentos de forma significativa, valorizando a diversidade e incentivando a autonomia. Além disso, essa abordagem

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da [Formação de Educancía da Inclusão e da autonomia.](#)

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.](#)



ajuda a criar um ambiente escolar mais acessível e colaborativo, onde todos podem participar e aprender juntos.

## 5 - Objetivos

### 5.1 - Objetivo geral:

Promover o aprendizado do sistema Braille, incentivando a inclusão e o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita de forma lúdica, participativa e significativa, utilizando os LEGO® Braille Bricks.

### 5.2 - Objetivos específicos:

Simplificar o reconhecimento das letras em Braille, incentivar a criação de palavras e frases básicas, apoiar a independência na leitura e escrita em Braille, estimular a interação entre os alunos e o trabalho em equipe, promover o uso de recursos pedagógicos acessíveis e inclusivos, e desenvolver a autonomia dos estudantes na leitura e escrita tátil.

## 6. Habilidades e Competências da BNCC:

### Habilidades Gerais:

- Compreender e utilizar diferentes linguagens, códigos e suas tecnologias, incluindo o Braille, para comunicar-se e expressar-se.
- Reconhecer e manipular letras e símbolos do Braille, desenvolvendo autonomia na leitura e escrita.
- Trabalhar em equipe, respeitando as diferenças e colaborando na construção do conhecimento.

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



- Estimular a criatividade, a resolução de problemas e o pensamento crítico por meio de atividades lúdicas e interativas.

#### Habilidades Específicas:

- Reconhecer as letras do alfabeto Braille por meio do tato.
- Construir palavras e frases simples usando LEGO® Braille Bricks.
- Participar de atividades colaborativas, promovendo o respeito às diferenças e a inclusão.
- Desenvolver a autonomia na leitura e escrita em Braille, promovendo a independência do aluno.

### 7 – Conteúdo Programático

- A importância do Sistema Braille.
- O reconhecimento dos seis pontos em relevo. (célula braille)
- A relação entre símbolo tátil e letra correspondente.
- Sensibilização para a leitura e escrita por meio do tato.
- Identificação e nomeação das letras do alfabeto em Braille.
- Pareamento entre letras em tinta e letras em Braille.
- Leitura tátil das letras.
- Escrita de letras com Lego Braille Bricks.
- Construção de palavras conhecidas com as peças de lego.
- Uso de cartões ilustrados para apoio visual e tátil.
- Construção de frases significativas.
- Leitura oral e tátil das produções.
- Atividades em grupos.
- Valorização da escuta, do respeito e da empatia.
- Atenção, concentração e sequência lógica na formação de palavras.
- Expressar ideias por meio da construção de palavras.
- Desenvolver a autonomia na leitura e na escrita.
- Favorecer o protagonismo do estudante com deficiência visual.

### 8 - Recursos didáticos

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da [Formação de Educância da inclusão e da autonomia.](#)

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.](#)



LEGO® Braille Bricks (peças com pontos que representam letras, números e símbolos do sistema Braille, promovendo a alfabetização lúdica e inclusiva), cartazes e pôsteres do alfabeto Braille, cartões com palavras e frases simples, quadro branco ou lousa, e folhas de exercícios impressas ou digitais acessíveis.

## 9 - Desenvolvimento do PIE - Atividades

### Aula 1: Introdução ao Tema e Materiais (45 minutos)

Iniciamos a jornada com o tema "**Brincando com LEGO® Braille na Escrita Textual**", apresentando-o de maneira acessível e instigante para os estudantes. Antes de tudo, promovemos uma reflexão sobre inclusão, autonomia e diversidade, reforçando a importância de aprender e utilizar os **LEGO® Braille Bricks** como ferramentas educativas que contribuem para a leitura e escrita de pessoas com deficiência visual.

A seguir, introduzimos esses blocos especiais, explicando seu funcionamento e destacando como podem ser aliados no processo de alfabetização. Para tornar a experiência mais imersiva, proporcionamos um primeiro contato prático com os bricks, despertando o interesse dos alunos.

Por fim, estabelecemos os objetivos do projeto de forma clara, garantindo que todos compreendam o que irão explorar e desenvolver ao longo das atividades.

### Aula 2: Demonstração e Exploração Inicial (45 minutos)

Nesta aula, oferecemos o material **LEGO® Braille Bricks** na prática, demonstrando como utilizá-los na escrita. Apresentamos o processo de montagem de letras e palavras com os blocos e incentivamos os estudantes a experimentarem por si mesmos, estimulando a autonomia e a criatividade.

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



Essa exploração inicial é fundamental para que os alunos se familiarizem com os materiais de maneira colaborativa, trocando ideias e descobertas. O ambiente interativo torna o aprendizado mais dinâmico, envolvente e participativo, garantindo que cada estudante explore os bricks de forma ativa e significativa.

### **Aula 3: Construção de Palavras (45 minutos)**

Agora é hora de colocar a mão na massa! Os estudantes são desafiados a construir palavras utilizando os **LEGO® Braille Bricks**, explorando diferentes combinações e ampliando seu vocabulário. A atividade acontece em grupos, incentivando o trabalho colaborativo e a troca de experiências.

Durante o processo, os alunos compartilham as dificuldades encontradas e as descobertas feitas, criando um ambiente de aprendizado dinâmico e reflexivo. Além de fortalecer o entendimento do sistema **Braille**, essa prática estimula o pensamento crítico e o desenvolvimento de estratégias para a resolução de problemas.

### **Aula 4: Formação de Frases e Prática Colaborativa (45 minutos)**

Nesta etapa, os estudantes colocam em prática o que aprenderam, construindo frases completas a partir das palavras que criaram. Trabalhando em duplas ou grupos, eles exploram diferentes combinações e possibilidades de escrita, estimulando a colaboração e o diálogo.

A atividade promove a organização das ideias e o desenvolvimento do pensamento criativo, permitindo que os alunos aprofundem sua compreensão do sistema **Braille**. Além disso, reforça o uso dos **LEGO® Braille Bricks** na estruturação de textos mais elaborados, tornando a experiência ainda mais significativa.

### **Aula 5: Reflexão, Avaliação e Compartilhamento (45 minutos)**

Para concluir o projeto, promovemos uma roda de conversa, onde os estudantes compartilham suas experiências, aprendizados e sentimentos vivenciados ao longo das atividades. Esse momento de troca fortalece a compreensão sobre o

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da [Formação de Educância da inclusão e da autonomia](#).

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



uso dos LEGO® Braille Bricks na escrita e reforça a importância da inclusão e da autonomia.

Além de consolidar o aprendizado, essa reflexão valoriza a diversidade, promovendo um ambiente onde cada estudante reconhece suas conquistas e o impacto do conhecimento adquirido. A sensação de realização e pertencimento é essencial para que continuem explorando novas possibilidades e se sintam motivados a aprofundar seus estudos.

## 10 - Avaliação

A avaliação consiste em observar a interação dos estudantes ao reconhecer, montar letras e formar palavras utilizando os **LEGO® Braille Bricks**, identificando seu nível de familiaridade com o recurso.

Também analisamos o interesse, a autonomia e a colaboração dos estudantes durante as atividades, considerando como interação entre si e aplicam o conhecimento adquirido.

Por fim, acompanhamos o progresso na leitura e escrita em Braille, ajustando as atividades conforme necessário para garantir um aprendizado significativo e inclusivo.

## 11 - Cronograma

### Aula 1: Introdução ao Tema e Materiais (45 minutos)

- Apresentação do tema "**Brincando com LEGO® Braille na Escrita Textual**".
- Discussão sobre inclusão, autonomia e diversidade.
- Introdução aos **LEGO® Braille Bricks**, explicando seu funcionamento.
- Apresentação dos objetivos das atividades.

### Aula 2: Demonstração e Exploração Inicial (45 minutos)

- Demonstração prática do uso dos **LEGO® Braille Bricks** na escrita.
- Atividade inicial: montagem de letras com os blocos.

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da [Formação de Educância da inclusão e da autonomia](#).

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



- Exploração colaborativa dos materiais, incentivando a interação e a criatividade.

### **Aula 3: Construção de Palavras (45 minutos)**

- Construção de palavras utilizando os blocos.
- Atividades em grupos para estimular a colaboração e a troca de experiências.
- Reflexão sobre dificuldades e descobertas ao longo da atividade.

### **Aula 4: Formação de Frases e Prática Colaborativa (45 minutos)**

- Criação de frases completas a partir das palavras construídas.
- Trabalho em duplas ou grupos para fortalecer a cooperação.
- Exploração de diferentes combinações e possibilidades de escrita.

### **Aula 5: Reflexão, Avaliação e Compartilhamento (45 minutos)**

- Roda de conversa para compartilhar experiências e aprendizados.
- Avaliação sobre o uso dos **LEGO® Braille Bricks** na escrita.
- Discussão sobre a importância da inclusão e o impacto das atividades.

## **12 – Referências**

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): Competências gerais da Educação Básica. Brasília, DF: MEC, 2018. Disponível em: <https://www.bncc.mec.gov.br>.

GUIA LBB-2025. Organizando o Lego Braille Bricks.

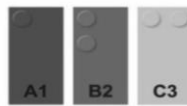
Vídeos

- Alfabetização e Letramento de Crianças com Deficiência Visual.
- Estimulação Precoce.
- O Uso do Lego Braille Bricks na prática pedagógica, com Mark e Marie.
- A Importância do Lúdico na Educação e práticas pedagógicas com o uso do Lego Braille Bricks.
- Produção de Materiais Didáticos para Crianças com Deficiência Visual.
- Marcador de Posição nas peças do Lego Braille Bricks.
- Materiais para ensinar Braille usando junto com LBB.

## **13 - Registro da execução de uma ou mais etapas**

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da [Formação de Educância da inclusão e da autonomia](#).

[dores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



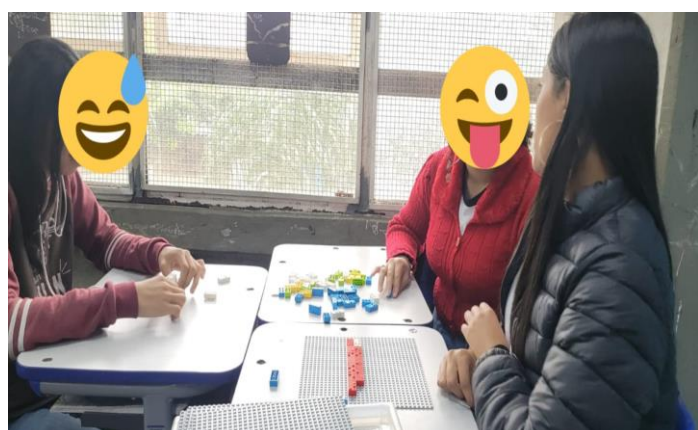
**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**

<https://drive.google.com/file/d/1yyFFw39ziYwVyred2ruY6spo7lsK5Omp/view?usp=sharing>



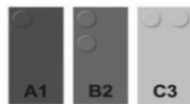
Três crianças estão sentadas em carteiras brancas unidas, manipulando peças de blocos de montar coloridos. Três delas usam agasalhos (preto, azul e vermelho). O ambiente é uma sala de aula com paredes azuis. Os rostos estão cobertos por emojis divertidos



Três pessoas estão sentadas em carteiras brancas, manipulando blocos de montar coloridos. Há várias peças sobre as mesas, incluindo placas de base cinza. Ao fundo, há uma janela com tela de proteção. Duas das pessoas usam casacos (vermelho e preto) e a terceira veste moletom vinho. Os rostos estão cobertos por emojis divertidos.

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educancia da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**



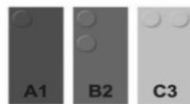
*Uma cena em uma sala de aula, onde quatro jovens estão sentados ao redor de uma mesa clara, envolvidos em uma atividade com peças de LEGO coloridas. O jovem mais à esquerda, com cabelo encaracolado escuro, usa um casaco bege e branco. Ao centro, um jovem veste uma blusa laranja e azul escura. À direita, outros dois jovens, um com capuz cinza e outro com capuz preto, também seguram peças. No fundo, é possível ver mesas e cadeiras azuis, e mais ao fundo, uma pessoa em pé com um casaco dourado.*



*Duas jovens estão sentadas em uma mesa clara, realizando uma atividade. A jovem à esquerda possui longos cabelos encaracolados castanhos e veste uma jaqueta preta. Ela aponta para algo na mesa com a mão esquerda. A jovem à direita, com cabelos longos e lisos, presos em parte, usa uma blusa de moletom azul escura e segura uma caneta também azul, apontando para a mesa. Há um livro e alguns papéis brancos visíveis sobre a mesa.*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**



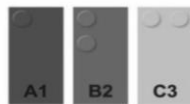
*Duas jovens estão sentadas em uma mesa clara. A jovem à esquerda possui longos cabelos castanhos encaracolados e veste uma jaqueta preta. Ela está com a mão sobre um livro com peças coloridas. A jovem à direita, com cabelos longos e lisos, usa uma blusa de moletom azul escura e segura uma caneta. Uma cola branca, papéis e uma tesoura estão visíveis na mesa, e ao fundo há uma grade de metal.*



*Três jovens sentadas ao redor de uma mesa clara, manipulando peças de LEGO coloridas. A jovem à esquerda, com cabelo escuro preso, veste um casaco preto e está próxima a uma construção com peças amarelas e vermelhas. Ao centro, uma jovem com cabelos longos e escuros, usando um casaco cinza, também manipula peças de LEGO. À direita, outra jovem com cabelos longos e encaracolados castanhos, veste uma blusa azul escura e segura peças amarelas sobre um livro com peças coloridas. Há uma caixa branca cheia de peças verdes e brancas na mesa. Ao fundo, janelas de vidro.*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o **Uso do LEGO Braille Bricks** está licenciado com uma Licença **Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.**



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**



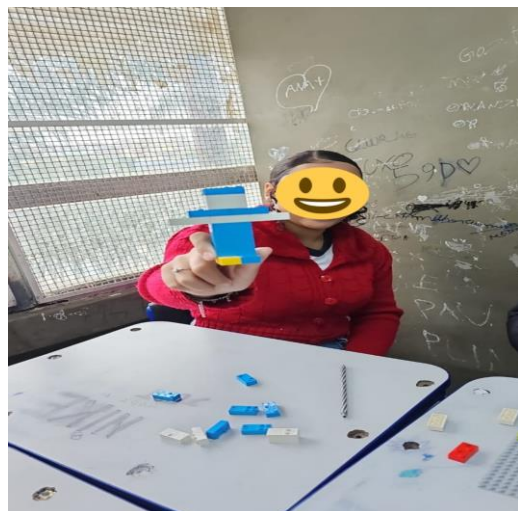
*Cinco jovens sentadas ao redor de uma mesa clara, manipulando peças de LEGO coloridas. As jovens à esquerda seguram peças verdes e brancas. Mais ao centro e à direita, as outras jovens manuseiam peças amarelas e vermelhas e um livro com peças coloridas. Uma caixa branca contém várias peças. Sobre a mesa, há alguns estojos, um preto, um lilás e um rosa. No fundo, é possível ver uma parede azul.*



*A imagem mostra vários adolescentes em uma sala de aula, sentados em grupos, em cadeiras azuis e mesas brancas, . No lado esquerdo, uma estudante está de pé. No centro, quatro adolescentes estão sentados ao redor de uma mesa com um objeto branco ao centro. Mochilas de cores vibrantes, como amarela e roxa, estão penduradas nas cadeiras. No fundo, há uma lousa branca, parede azul, um ventilador, e algumas janelas de vidro.*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o [Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



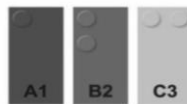
*Imagem de uma menina sentada em uma carteira escolar, vestindo blusa vermelha e camisa branca por baixo. Ela segura uma construção feita com peças de montar azuis, brancas e amarelas. O rosto está coberto por um emoji sorridente. Ao fundo, parede pichada e janela gradeada. Sobre a mesa há mais peças de montar espalhadas.*



*A imagem é uma selfie com um homem com barba, sorridente, que está em primeiro plano usando um casaco dourado brilhante. Atrás dele, em uma sala de aula de paredes azuis, vários adolescentes sentados ao redor de mesas claras, com peças de LEGO coloridas. Há caixas com peças brancas e verdes, e outras peças amarelas e vermelhas espalhadas pelas mesas. Algumas mochilas e estojos também são visíveis.*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o [Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**

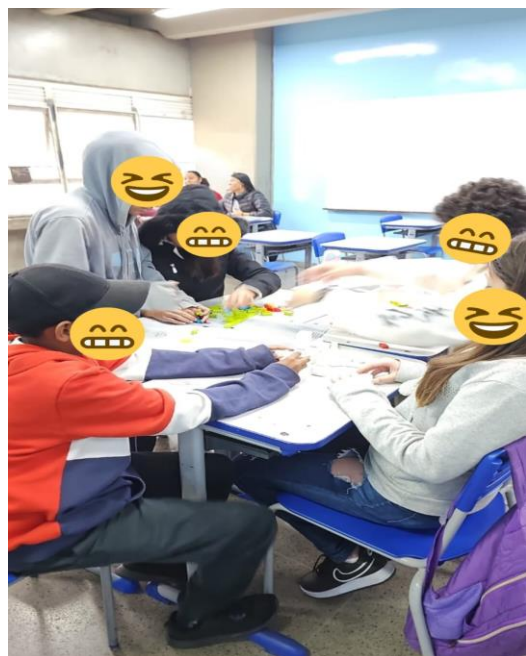


**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**



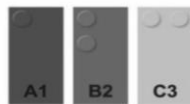
*Dois jovens, cada um usando um casaco de capuz, estão sentados em mesas brancas na frente de uma sala de aula. O jovem à esquerda, com um casaco azul e branco, segura uma estrutura vermelha feita de LEGO. O jovem à direita, com um casaco preto e branco, mostra uma torre colorida de LEGO. Ao fundo, outras duas jovens estão sentadas em mesas azuis, e há janelas grandes com grades.*



*Um grupo de adolescentes está em uma sala de aula, sentados em mesas brancas com bordas azuis. Eles estão envolvidos em uma atividade com peças de LEGO, que estão espalhadas sobre a mesa, incluindo peças verdes, amarelas e vermelhas. À esquerda, um adolescente veste um casaco cinza com capuz. À frente, outro adolescente usa um boné preto e uma jaqueta vermelha, branca e azul escura. Outros alunos estão visíveis, incluindo uma jovem com uma mochila roxa pendurada na cadeira. Ao fundo, mais estudantes estão sentados em mesas azuis, e há uma parede azul com uma lousa branca à direita.*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o [Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



**unesp**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

**Unoeste**



A imagem é uma selfie tirada por um homem barbado e sorridente, que está em primeiro plano usando um casaco dourado brilhante. Atrás dele, em uma sala de aula, três jovens estão sentadas em torno de uma mesa clara, com peças de LEGO. Há uma caixa branca cheia de peças verdes e brancas, e várias peças vermelhas, amarelas e azuis estão espalhadas pela mesa. As jovens seguram as peças e estão voltadas para a câmera. Ao fundo, há uma janela de vidro gradeada.

## **RELATÓRIO TÉCNICO-PEDAGÓGICO DE ATIVIDADE INCLUSIVA**

**Data:** 06 de junho de 2025

**Escola Municipal:** Thereza Maciel de Paula

**Turma:** 8º Ano A- **Docente responsável:** Jeferson Soares Gomes.

### **1. Contextualização da Atividade**

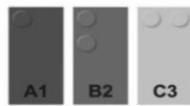
Em consonância com os princípios da educação inclusiva sistêmica, da pedagogia intercultural e das metodologias ativas de aprendizagem, foi realizada no dia 06 de junho de 2025 uma atividade didático-pedagógica com a utilização do **LEGO Braille Bricks** como recurso multissensorial. A proposta visou promover o letramento tátil e visual por meio da introdução ao Sistema Braille, inserindo elementos linguísticos e culturais para ampliar os repertórios simbólicos da turma e fortalecer a convivência entre os estudantes.

### **2. Objetivos da Atividade**

- Promover a acessibilidade didática por meio de ferramentas pedagógicas adaptadas.
- Estimular o letramento intercultural, introduzindo os estudantes ao Sistema Braille.
- Potencializar a participação ativa dos estudantes público-alvo da educação especial.
- Fomentar o desenvolvimento das competências socioemocionais, com

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.



Programa  
**BRILLE  
BRICKS**



*ênfase na empatia, escuta ativa e cooperação.*

- *Consolidar a inclusão como prática transversal no cotidiano escolar.*

### **3. Desenvolvimento da Ação**

*A atividade foi estruturada com base nos fundamentos da pedagogia dialógica de Paulo Freire e da perspectiva sociointeracionista, valorizando o protagonismo estudantil. Utilizando os blocos de LEGO Braille, os discentes foram convidados a formar palavras com os blocos que representam o Sistema Braille, associando-os aos respectivos fonemas e letras, explorando suas origens e significados culturais.*

*A organização em duplas e trios intencionais visou à heterogeneidade dos agrupamentos, favorecendo interações entre alunos com e sem deficiência, em um contexto de aprendizagem cooperativa.*

### **4. Evidência da Inclusão Sistêmica do Estudante Jorge**

*O estudante Jorge, com deficiência visual, participou com elevada autonomia e engajamento, demonstrando capacidade de abstração tátil e auditiva ao construir, reconhecer e nomear os símbolos do Sistema Braille. A mediação docente assegurou que os princípios de acessibilidade curricular e desenho universal para a aprendizagem (DUA) fossem respeitados. Sua participação não apenas evidenciou o potencial dos recursos inclusivos como o LEGO Braille Bricks, mas também reforçou a potência da inclusão real, vivenciada no cotidiano escolar de maneira intencional e equânime. Jorge foi reconhecido pelos pares como agente ativo no processo, o que fortalece sua identidade estudantil e pertencimento ao grupo.*

### **5. Interação Significativa: Lara, Rebeca e os Demais Estudantes**

*A estudante Lara, também integrante do público da Educação Especial, protagonizou momentos de intensa interação social, especialmente com a colega Rebeca. Ambas compartilharam estratégias para decodificação dos símbolos, atuando de maneira colaborativa e horizontal. Lara demonstrou disponibilidade relacional, escuta sensível e excelente capacidade de mediação entre os colegas, o que evidencia um desenvolvimento importante no campo das habilidades socioafetivas e cognitivas. Sua presença ativa reforçou os vínculos de pertencimento e a efetividade das ações planejadas para a construção de uma cultura inclusiva.*

### **6. Considerações Pedagógicas**

*A atividade proporcionou um ambiente afetivo-cognitivo de alta qualidade, onde o respeito às diferenças, a cooperação mútua e o estímulo à diversidade linguística convergiram para um fazer pedagógico inovador, ético e intencional.*

*Trabalhar com o Sistema Braille não foi apenas um exercício linguístico, mas uma*

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



*oportunidade de ampliar os horizontes culturais dos estudantes, promovendo uma visão de mundo plural, respeitosa e crítica. A inclusão, neste contexto, foi compreendida não como exceção, mas como valor fundante do processo educativo.*

### **7. Encaminhamentos**

- *Sistematização da prática em portfólio interdisciplinar da turma.*
- *Compartilhamento da experiência com o corpo docente da unidade escolar.*
- *Planejamento de novos momentos pedagógicos com o uso do LEGO Braille Bricks e outras ferramentas acessíveis.*
- *Acompanhamento continuado das interações de Jorge e Lara com os pares, visando o fortalecimento de sua autonomia e protagonismo.*

**Responsável pelo Relato:**

**Jeferson Soares Gomes.**

**Cargo/Função: Professor de Língua Portuguesa.**

*Material de apoio:* <https://trocandosaberes.com.br/wp-content/uploads/2022/03/02-Apostila-de-Audiodescricao.pdf>

**CC BY-NC 4.0:** O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educância da inclusão e da autonomia.**

dores para o Uso do LEGO Braille Bricks está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).