



FUNDAÇÃO
DORINA
NOWILL
PARA CEGOS

**PROPOSTA 4º PRÊMIO BRAILLE BRICKS
PROJETO “CHARADAS COM O PEDRINHO”**

1. IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO E DA INSTITUIÇÃO

Nome da Candidata: Michelle Martins Francisco	Escola ou Instituição: Escola Municipal “Em Tempo” Integral Nascimento Júnior
Endereço: Rua Alziro Zarur, 64 Jardim Eldorado - Paranaguá/PR.	E-mail Pessoal: franciscomichelle270@gmail.com
	Telefone Pessoal: (41) 997550317

2. RESUMO DA PROPOSTA:

A proposta pedagógica “Charadas com o Pedrinho” tem como objetivo promover a alfabetização, a comunicação, a interação social e o respeito à diversidade por meio do uso do LEGO® Braille Bricks com estudantes atendidos na Sala de Recursos Multifuncionais da Escola Municipal em Tempo Integral Nascimento Júnior, em Paranaguá/PR. A sala possui 33 estudantes matriculados e, para o desenvolvimento desta proposta, participaram sete estudantes, sendo cinco com Transtorno do Espectro Autista (TEA), um com dislexia e um com Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH).

A proposta integra o projeto “Viva a Diversidade”, desenvolvido na escola a partir da pesquisa de mestrado da professora, realizada na Universidade Federal do Paraná (UFPR). O projeto utiliza o fantoche Pedrinho, personagem autista que, juntamente com seus amigos, participa de histórias, teatros e atividades pedagógicas. Por meio desses personagens, são abordados temas como inclusão, respeito às diferenças, convivência, diversidade e educação ambiental, favorecendo momentos de aprendizagem, expressão, diálogo e reflexão.

Na atividade “Charadas com o Pedrinho”, os estudantes participam individualmente ou em duplas. O fantoche, mediado pela professora, apresenta cartas contendo charadas e realiza a leitura. A partir das pistas, os estudantes formulam hipóteses, identificam a palavra correspondente e, posteriormente, utilizam as peças do LEGO® Braille Bricks para construir a palavra. Antes da atividade, também são apresentados livros com escrita em Braille, possibilitando que os

estudantes conheçam esse sistema de leitura e escrita, percebam diferentes formas de comunicação e compreendam a importância da acessibilidade.

Além dos objetivos relacionados à alfabetização, a proposta apresenta uma dimensão significativa de inclusão e respeito às diferentes formas de aprender, comunicar-se e participar. O contato com o Braille, com histórias e com o personagem Pedrinho possibilita abordar temas que, muitas vezes, são difíceis de discutir diretamente com as crianças. Por meio de uma linguagem lúdica e próxima de sua realidade, o fantoche favorece o diálogo sobre as diferenças e contribui para a construção de atitudes de respeito, empatia, acolhimento e convivência.

A proposta busca evidenciar que uma deficiência não define uma pessoa e que cada indivíduo possui características, potencialidades, necessidades e diferentes formas de aprendizagem. Os resultados observados demonstraram envolvimento dos estudantes, aumento da participação, fortalecimento da autoestima e melhoria na interação entre os colegas. A experiência evidencia que práticas lúdicas, associadas a recursos concretos, acessíveis e personagens inclusivos, podem favorecer aprendizagens acadêmicas e socioemocionais.

Dessa forma, “Charadas com o Pedrinho” constitui uma experiência pedagógica que une alfabetização, acessibilidade e inclusão, utilizando o LEGO® Braille Bricks e a ludicidade como instrumentos de aprendizagem e sensibilização. A divulgação da proposta e dos materiais produzidos busca inspirar outros professores e escolas a desenvolverem práticas inclusivas desde a infância, contribuindo para ambientes escolares mais acolhedores, acessíveis e respeitosos, nos quais as diferenças sejam compreendidas, valorizadas e reconhecidas como parte da diversidade humana.

Palavras chave: Inclusão; fantoche pedagógico; alfabetização.

3. DETALHAMENTO DA PROPOSTA:

3.1 OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS DA PROPOSTA:

Objetivo Geral:

Promover a alfabetização, a comunicação, a interação social e o respeito à diversidade dos estudantes atendidos na Sala de Recursos Multifuncionais, por meio de atividades lúdicas com o LEGO® Braille Bricks e da mediação do fantoche Pedrinho, favorecendo aprendizagens acadêmicas e socioemocionais e contribuindo para a construção de um ambiente escolar mais inclusivo, acessível e acolhedor.

Objetivos Específicos:

- Estimular o reconhecimento, a leitura e a formação de palavras utilizando o LEGO® Braille Bricks.
- Desenvolver a atenção, o raciocínio lógico, a compreensão oral e a capacidade de formular hipóteses por meio de charadas educativas.
- Favorecer a comunicação, a interação social, a cooperação e a participação dos estudantes em atividades individuais e em duplas.
- Ampliar o conhecimento dos estudantes sobre acessibilidade e o sistema Braille, por meio do contato com o LEGO® Braille Bricks, livros e outros materiais acessíveis.
- Promover o conhecimento e o respeito às diferenças, à diversidade e às diferentes formas de aprender, comunicar-se e participar, utilizando o fantoche Pedrinho como mediador pedagógico.
- Sensibilizar os estudantes para atitudes de empatia, acolhimento e convivência respeitosa, contribuindo para a construção de uma cultura escolar mais inclusiva e acessível..

3.2 PERFIL DOS ESTUDANTES:

- **Total de estudantes na turma:** A Sala de Recursos Multifuncionais possui 33 estudantes matriculados. Para a realização da atividade proposta no projeto, contou-se com a participação de 7 estudantes, sendo 5 com Transtorno do Espectro Autista (TEA), 1 com dislexia e 1 com Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade

(TDAH). A seleção dos participantes considerou as necessidades educacionais específicas dos estudantes e os objetivos da proposta pedagógica desenvolvida com o uso do fantoche Pedrinho e do material LEGO® Braille Bricks.

- **Número de crianças com deficiência visual (cegueira):** ---

- **Número de crianças com deficiência visual (baixa visão):** 01 estudante com atendimento domiciliar

- **Número de crianças com deficiência visual (surdocegueira):** ---

- **Outras deficiências, quais:** A Sala de Recursos Multifuncionais atende estudantes com Transtorno do Espectro Autista (TEA), dislexia, discalculia, Transtorno do Déficit de Atenção/Hiperatividade (TDAH), Transtorno Opositivo Desafiador (TOD) e dificuldades de aprendizagem, considerando suas diferentes necessidades educacionais e promovendo estratégias pedagógicas inclusivas.

3.3 FREQUÊNCIA DE USO DO LEGO® BRAILLE BRICKS

Na proposta “Charadas com o Pedrinho”, o LEGO® Braille Bricks é utilizado de forma contínua durante toda a realização da atividade, constituindo o principal recurso concreto para a construção das palavras. Os estudantes têm contato direto com o material desde o momento inicial de exploração e reconhecimento das peças até a resolução das charadas e a formação das palavras correspondentes.

Inicialmente, os estudantes são convidados a conhecer e explorar as peças, observando suas cores, formatos e características. Em seguida, durante as charadas, após ouvirem as pistas e identificarem ou levantarem hipóteses sobre a palavra-resposta, utilizam as peças do LEGO® Braille Bricks para realizar sua construção na base, individualmente ou em duplas.

Dessa maneira, o uso do material ocorre de forma integrada às diferentes etapas da atividade, possibilitando que os estudantes manipulem, explorem, reconheçam e organizem as peças para representar as palavras, relacionando a

experiência concreta à aprendizagem da leitura e da escrita. A utilização contínua do LEGO® Braille Bricks favorece a participação ativa, a aprendizagem lúdica, a interação entre os estudantes e o contato com diferentes formas de comunicação e representação escrita.

4. METODOLOGIA:

A proposta foi desenvolvida a partir de uma abordagem lúdica, participativa e interativa, no contexto da Sala de Recursos Multifuncionais, envolvendo estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental, pertencentes ao 1º, 2º, 3º e 4º anos. As atividades foram planejadas considerando as características, necessidades e possibilidades de aprendizagem dos estudantes, com o objetivo de favorecer a participação, a interação, o desenvolvimento da linguagem e a construção de conhecimentos por meio da utilização do LEGO® Braille Bricks.

A atividade foi organizada a partir da proposta denominada “Charadas com o Pedrinho”, utilizando o fantoche Pedrinho como elemento mediador e motivador da aprendizagem. As cartas utilizadas nas charadas foram confeccionadas previamente pela professora, considerando diferentes níveis de aprendizagem e as necessidades dos estudantes.

Antes do início de cada atividade, Pedrinho estabelecia uma interação inicial com as crianças, por meio de uma conversa na qual cumprimentava os estudantes, apresentava a proposta e explicava a dinâmica da brincadeira. Nesse momento, também eram apresentados os materiais que seriam utilizados, incluindo o LEGO® Braille Bricks e livros em Braille, possibilitando que os estudantes pudessem manipulá-los, explorá-los e conhecê-los.

A apresentação dos livros em Braille teve como finalidade proporcionar aos estudantes o contato com esse sistema de leitura e escrita, possibilitando que conhecessem uma forma de comunicação utilizada por pessoas com deficiência visual. Esse momento buscou despertar a curiosidade, favorecer a sensibilização e

ampliar a compreensão sobre diferentes formas de aprendizagem, leitura e comunicação.

A interação inicial com o Pedrinho tinha ainda a finalidade de despertar a curiosidade, favorecer o envolvimento dos estudantes e criar um ambiente acolhedor e descontraído para a realização da atividade. Com a mediação da professora, o fantoche dialogava com os alunos, estimulando a participação, a escuta, a interação e o interesse pelas tarefas propostas.

Após esse momento inicial, eram apresentadas as charadas, a atividade contemplava tanto alunos em processo de alfabetização quanto aqueles que necessitavam de maior estímulo para o desenvolvimento da interação, da oralidade e da comunicação.

A partir das pistas apresentadas por Pedrinho, os estudantes eram convidados a pensar, levantar hipóteses e identificar a resposta. Em seguida, utilizavam as peças do LEGO® Braille Bricks para construir a palavra correspondente à resposta da charada. Com os estudantes em processo de alfabetização, eram trabalhados o reconhecimento das letras, a associação entre sons e grafemas, a formação de palavras e a ampliação do vocabulário. Para aqueles que necessitavam de maior apoio no desenvolvimento da oralidade, interação e comunicação, a proposta favorecia o diálogo, a expressão de ideias, a escuta e a troca de experiências com os colegas e com a professora.

Durante o desenvolvimento da atividade, a professora realizava a mediação pedagógica por meio do fantoche Pedrinho, oferecendo orientações, pistas e auxílio sempre que necessário, respeitando o ritmo e as particularidades de cada estudante. A mediação buscava estimular a participação ativa, a comunicação, a atenção, a percepção tátil e visual, o reconhecimento das letras e a construção das palavras por meio da manipulação do LEGO® Braille Bricks.

A proposta também favorecia momentos de interação entre os estudantes, possibilitando o compartilhamento de hipóteses, respostas e estratégias utilizadas para solucionar as charadas. Dessa forma, o LEGO® Braille Bricks não era utilizado apenas para a construção das palavras, mas como instrumento pedagógico

integrado ao processo de aprendizagem, possibilitando experiências concretas, significativas e acessíveis.

A metodologia foi desenvolvida de maneira flexível, permitindo adaptações conforme as necessidades apresentadas pelos estudantes. Foram considerados diferentes níveis de conhecimento sobre letras, formação de palavras, leitura e utilização das peças, possibilitando que cada estudante participasse da atividade dentro de suas possibilidades.

Ao longo das atividades, foram realizadas observações acerca da participação, do envolvimento, da interação, das estratégias utilizadas pelos estudantes e das dificuldades encontradas durante a resolução das charadas e a construção das palavras. Essas observações contribuíram para acompanhar o desenvolvimento da proposta e realizar ajustes nas atividades posteriores.

Assim, a prática pedagógica articulou ludicidade, mediação pedagógica, interação, acessibilidade e uso do LEGO® Braille Bricks, tendo o fantoche Pedrinho como mediador da experiência. A integração desses recursos possibilitou transformar a aprendizagem em uma experiência significativa, participativa e acolhedora, favorecendo o desenvolvimento de habilidades acadêmicas e socioemocionais dos estudantes atendidos pela Sala de Recursos Multifuncionais.

5. EVIDÊNCIAS:



Foto 1: Ruan Marcelo e Bernardo com livro em Braille

Áudio descrição da imagem 2: Fotografia colorida, em formato retangular, registrada em uma Sala de Recursos Multifuncionais. No centro da imagem, estão duas crianças. Um menino está em pé, usando camiseta preta, com cabelos curtos castanhos e pele morena, manuseando um livro em Braille. Ao seu lado, um menino está sentado, usando moletom cinza, com cabelos curtos e encaracolados e pele morena. Ele também manuseia um livro em Braille e está com os olhos fechados. Sobre a mesa amarela, encontram-se uma prancheta e uma base contendo o material LEGO® Braille Bricks. Ao fundo, há um armário decorado com letras, compondo o ambiente escolar.



Foto 2: Fantoche Pedrinho lendo uma charada

Áudio descrição da imagem 3:

Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. No centro da imagem, está o fantoche Pedrinho, sentado à mesa. Pedrinho representa uma criança, possui pele clara, usa óculos azuis e tem cabelos laranja, curtos e espetados. Veste uma camiseta branca com gola amarela e usa um crachá com sua fotografia, o nome "Pedrinho" e um símbolo relacionado à inclusão. Sobre a mesa, à sua frente, há uma carta de charada apoiada em um pequeno suporte de madeira em formato de onça. Ao fundo, observam-se parte dos materiais e recursos utilizados na sala, incluindo uma cesta de basquete infantil de plástico.



Foto 3: Arthur com fantoche Pedrinho

Áudio descrição da imagem 4:

Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. No centro da imagem, há um menino de pele morena e cabelos pretos e curtos. Ele veste camiseta laranja e calça azul e está em pé, ao lado de uma mesa amarela. Sobre a mesa, há uma base do LEGO® Braille Bricks, peças do material e cartas utilizadas na atividade. Ao lado do estudante, está o fantoche Pedrinho, que ele segura com uma das mãos. Pedrinho representa uma criança de pele clara, com cabelos laranja, curtos e arrepiados. Usa óculos azuis e aparelho dentário. Veste uma camiseta branca com mangas amarelas e, na parte frontal, há a imagem do rosto de uma onça-pintada. Pedrinho também usa um crachá com sua fotografia e seu nome, preso por um cordão com símbolo relacionado ao autismo. Ao fundo, há um armário onde estão dispostas algumas letras.

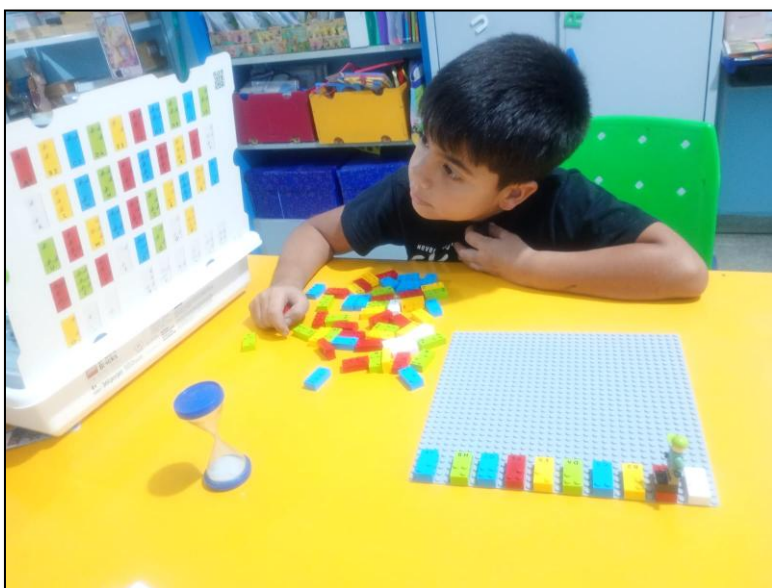


Foto 4: Ruan com material Lego Braille Bricks

Áudio descrição da imagem 5:

Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. Na imagem, há uma criança, menino de pele morena e cabelos pretos, curtos, sentado em uma mesa amarela. Ele veste uma camiseta preta e está de perfil, voltado para um painel com as cores do LEGO® Braille Bricks. Sobre a mesa, há uma base do LEGO® Braille Bricks, com peças do material espalhadas, além de uma ampulheta. Ao fundo, observa-se parte da sala, com duas caixas, uma amarela e outra vermelha, e um armário de ferro.



Foto 5: Samuel e fantoche Pedrinho

Áudio descrição da imagem 6:

Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. Na imagem, há uma criança, um menino gordinho de pele clara, cabelos castanhos curtos e olhos castanhos, sentado diante de uma mesa amarela. Ele faz um gesto de positivo com uma das mãos. Ao lado do menino está o fantoche Pedrinho, que representa uma criança. Pedrinho tem pele clara, cabelo laranja, curto e arrepiado, usa óculos azuis e aparelho dentário. Ele está com um lenço verde amarrado ao pescoço. Sobre a mesa amarela estão materiais do LEGO® Braille Bricks, incluindo placas e peças de LEGO, além de um pequeno boneco do material. Ao fundo, há uma parede da sala com cartazes escolares.



Foto 6: Brayan e Carlos com o fantoche Pedrinho

Áudio descrição da imagem 7: Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. Na imagem, estão duas crianças, dois meninos, posicionados lado a lado diante de uma mesa amarela. À esquerda, há um menino de pele clara, cabelos castanho-claros e curtos, olhos castanhos e expressão sorridente. Ele veste uma camiseta azul de manga comprida. Ao lado dele, há outro menino de pele clara, cabelos lisos, parcialmente sobre a testa e os olhos, também sorrindo. Ele veste uma camiseta verde. Entre os dois meninos está o fantoche Pedrinho, que representa uma criança. Pedrinho tem pele clara, cabelo laranja, curto e espetado, usa óculos azuis e aparelho dentário. Veste uma camiseta branca com mangas amarelas. Sobre a mesa amarela estão duas bases do LEGO® Braille Bricks, com peças do material encaixadas e outras peças espalhadas pela superfície.



Foto 8: Enzo manipulando o material Lego

Áudio descrição da imagem 8: Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. Na imagem, há uma criança, um menino de pele morena e cabelos pretos, escuros e curtos. Ele veste uma camiseta preta de manga longa e está sentado diante de uma mesa amarela, manipulando uma placa do LEGO® Braille Bricks. O menino segura um pequeno boneco de LEGO em uma das mãos. Sobre a mesa, há diversas peças de LEGO® Braille Bricks, uma carta de charadas com uma palavra formada e outras peças dispostas ao redor da placa. Ao fundo, observa-se um ambiente escolar, com um armário de ferro onde estão dispostas algumas letras.



Foto 9: Fantoche Pedrinho e Brayan

Áudio descrição da imagem 9: Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. No centro da imagem, há uma mesa amarela. Sobre ela, há uma placa ilustrativa com as cores das peças do LEGO® Braille Bricks, duas placas de base com diversas peças de LEGO® Braille Bricks encaixadas e algumas peças soltas. Sentado à mesa, há uma criança, um menino de pele clara, cabelos castanho-claros e camiseta azul. Ele está sorrindo e segura uma peça de LEGO® Braille Bricks em uma das mãos. Do outro lado da mesa está o fantoche Pedrinho, que representa uma criança. Ele usa óculos azuis, tem cabelos laranja espetado e aparelho dentário. Também está sorrindo e usa um crachá de identificação com sua fotografia e seu nome. Ao fundo, há um armário com diversos materiais escolares e uma televisão.



Foto 10: Fantoche Pedrinho com Lego escrito Inclusão

Áudio descrição da imagem 10: Fotografia colorida, em formato retangular, registrada na Sala de Recursos Multifuncionais. No centro da imagem, há uma mesa amarela. Sobre a mesa, encontra-se uma base de LEGO® com diversas peças, um bonequinho de LEGO® e a palavra “Inclusão” escrita. Ao lado, também há uma base do LEGO® Braille Bricks com a representação das peças do material. Sentado à mesa está o fantoche Pedrinho, que representa uma criança. Ele tem pele clara, olhos pretos, usa óculos azuis, possui cabelos laranja espetado e veste uma camiseta branca com mangas amarelas. Pedrinho está sorrindo.

Vídeo no YouTube (não listado): Acessar o vídeo – Charadas com Pedrinho:
Disponível em: <https://youtu.be/dOJCuopw97U>



Áudio descrição do vídeo: Vídeo colorido, produzido no Canva, com cenas gravadas na Sala de Recursos Multifuncionais. No início, aparece o fantoche Pedrinho, que representa uma criança com cabelos laranja espetados, óculos azuis, camiseta branca com a imagem de uma onça-pintada, crachá com seu nome e colar com símbolo relacionado ao autismo. Ao fundo, toca uma música infantil suave. Na tela, são apresentados o nome da professora Michelle Martins e dos alunos com TEA Brayan e Samuel. Na primeira parte, Brayan, menino de pele clara, cabelos castanho-claros e casaco cinza, interage com Pedrinho e participa da brincadeira de charadas. Após ouvir a pergunta, responde corretamente e utiliza peças do LEGO® Braille Bricks para formar a palavra correspondente. Ao final, Brayan e Pedrinho comemoram. Na segunda parte, Samuel, menino de pele clara, cabelos castanhos curtos e camiseta azul e amarela, participa da atividade com Pedrinho. Após ouvir a charada, identifica a resposta “girafa” e utiliza as peças do LEGO® Braille Bricks para formar a palavra. Ao final, Samuel e Pedrinho se despedem. Na última cena, Brayan aparece novamente com Pedrinho. Os dois acenam, dão tchau e mandam um beijo para a câmera. O vídeo termina com a despedida dos participantes.

6. RESULTADOS ALCANÇADOS:

A atividade, além de apresentar objetivos pedagógicos, foi desenvolvida de maneira dinâmica, lúdica e divertida, proporcionando grande envolvimento dos estudantes durante toda a realização da proposta. Os alunos interagiram constantemente com o fantoche Pedrinho, tornando os encontros momentos significativos de aprendizagem, interação, comunicação e participação.

Alguns estudantes atendidos na Sala de Recursos Multifuncionais apresentam dificuldades na interação social, na oralidade e na comunicação. Nesse contexto, o fantoche mostrou-se um importante recurso de mediação, favorecendo a aproximação entre os alunos, estimulando a expressão de ideias, a escuta, o diálogo e a participação nas atividades propostas.

O Pedrinho tornou-se um personagem muito querido pelos estudantes, sendo aguardado com entusiasmo a cada atividade. Seu uso contribuiu para aumentar o interesse, a motivação e o vínculo afetivo dos alunos com as propostas pedagógicas, criando um ambiente acolhedor, seguro e participativo. Além dos avanços relacionados à alfabetização, ao vocabulário e à construção de palavras com o LEGO® Braille Bricks, a proposta contribuiu para o fortalecimento das relações sociais e para a ampliação das oportunidades de interação entre os estudantes.

Entretanto, a importância do projeto com o fantoche Pedrinho vai além da realização de uma atividade específica. O projeto “Pedrinho e sua Turma” tem como propósito levar para toda a comunidade escolar discussões sobre inclusão, diversidade e respeito às diferenças. Por meio das histórias, dos diálogos e das situações vivenciadas pelos personagens, as crianças têm a oportunidade de conhecer diferentes realidades, compreender que cada pessoa possui suas próprias características e perceber que todos devem ser respeitados, independentemente de apresentarem uma deficiência, um transtorno ou qualquer outra dificuldade.

Nesse sentido, Pedrinho e seus amigos atuam continuamente como personagens que contribuem para o combate ao preconceito e à exclusão. As narrativas possibilitam abordar situações que fazem parte do cotidiano das crianças e criar momentos para conversar sobre empatia, respeito, acolhimento e convivência. Dessa forma, o fantoche não é apenas um recurso utilizado para tornar as atividades mais divertidas, mas também um instrumento para promover aprendizagens sociais e contribuir para a construção de uma cultura inclusiva desde a infância.

Assim, o trabalho desenvolvido com Pedrinho apresenta uma proposta que pode alcançar diferentes estudantes e diferentes espaços da escola, mostrando que a inclusão é responsabilidade de todos. A intenção é que as crianças compreendam, desde cedo, que ser diferente faz parte da condição humana e que as diferenças não devem ser motivo de preconceito ou exclusão. Cada pessoa possui suas potencialidades, necessidades e formas próprias de aprender, comunicar-se e participar. Dessa maneira, o projeto contribui para a construção de um ambiente escolar mais acolhedor, participativo e inclusivo, no qual todos possam se sentir pertencentes e respeitados.

7. REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Ministério da Educação. Educação especial na perspectiva da educação inclusiva.** Brasília: MEC.

BRUNER, Jerome. **Fabricando histórias: direito, literatura, vida.** São Paulo: Lettera, 2002.

FRANCISCO, Michelle Martins. **Educação inclusiva e meio ambiente: caminhos para uma educação sustentável, planetária e humanizadora.** 2024. 145 f. Dissertação (Mestrado Profissional em Rede Nacional para Ensino das Ciências Ambientais) – Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral, Matinhos, 2024.

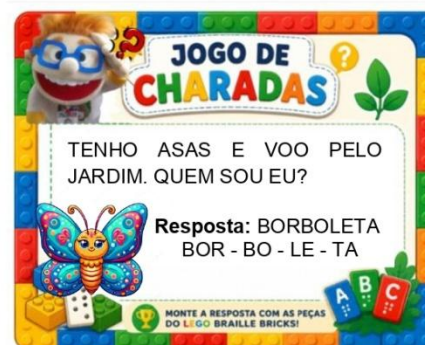
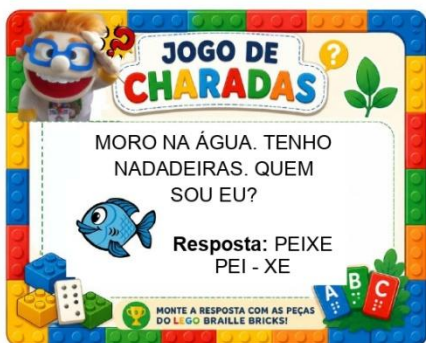
KISHIMOTO, T. M. (org.). **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação.** 14. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

LEGO FOUNDATION. **LEGO Braille Bricks.** *Billund*: LEGO Foundation, [s.d.].

VYGOTSKY, L. S. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.** 7. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

8. ANEXOS:

Material pedagógico: Cartas do jogo “Charadas com o Pedrinho”.



JOGO DE CHARADAS

TENHO QUATRO PERNAS, MAS NÃO ANDO. QUEM SOU EU?



Resposta: CADEIRA
CA - DEI - RA

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

TENHO DENTES, MAS NÃO MORDO. QUEM SOU EU?



Resposta: PENTE
PEN - TE

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

TEM HISTÓRIAS DENTRO. QUEM SOU EU?



Resposta: LIVRO
LI - VRO

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

VOO PARA O ESPAÇO. QUEM SOU EU?



Resposta: FOGUETE
FO - GUE - TE

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

SOU O REI DA FLORESTA. QUEM SOU EU?



Resposta: LEÃO
LE - ãO

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

SOU GELADO NO PALITO. QUEM SOU EU?



Resposta: PICOLÉ
PI - CO - LÉ

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

SOU GRANDE E DOU SOMBRA. QUEM SOU EU?



Resposta: ÁRVORE
AR - VO - RE

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

PULO BASTANTE E GOSTO DE CENOURA. QUEM SOU EU?



Resposta: COELHO
CO - E - LHO

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

USO PARA ESCREVER E DESENHAR. QUEM SOU EU?



Resposta: LÁPIS
LÁ - PIS

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

CARREGO MATERIAIS PARA ESCOLA. QUEM SOU EU?



Resposta: MOCHILA
MO - CHI - LA

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

SOU PEQUENA, DOCE E POSSO DERRETER NA BOCA. QUEM SOU EU?



Resposta: BALA
BA - LA

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!

JOGO DE CHARADAS

TENHO UM PESCOÇO BEM COMPRIDO. QUEM SOU EU?



Resposta: GIRAFA
GI - RA - FA

MONTE A RESPOSTA COM AS PEÇAS DO LEGO BRAILLE BRICKS!



Patrocínio:



Parceria:



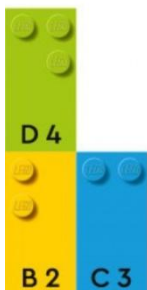
Certificamos que

Michelle Martins Francisco

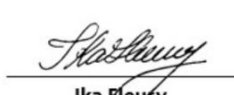
CPF 06038447903 concluiu com êxito o curso intitulado Formação de Educadores do Programa Braille Bricks, com frequência 100,00 %, e nota 96,00.

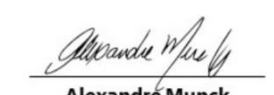
O curso foi oferecido pela Fundação Dorina Nowill para Cegos (FDNC), em parceria com o Centro de Promoção para Inclusão Digital Escolar e Social (CPIDES) da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP) e a Universidade do Oeste Paulista (UNOESTE), realizado no período de 19/08/2025 a 18/11/2025, na modalidade a distância, com atividades síncronas, e duração de 100h.

São Paulo, 18 de novembro de 2025




Klaus Schlüzen Junior
Coordenador do CPIDES


Ika Fleury
Coordenadora Geral do
Projeto LEGO Braille Bricks


Alexandre Munck
Superintendente da
Fundação Dorina Nowill para Cegos



Conteúdo Programático

Módulo I – Inclusão da pessoa com deficiência

- Histórico e Importância do Sistema Braille;
- Histórico e Perspectivas do Programa Braille Bricks Brasil;
- Refletindo sobre o papel do educador na inclusão
- Abordagem Construcionista, Contextualizada e Significativa (CCS) e Esclarecimento sobre o Plano de Intervenção;
- Conhecendo a deficiência visual;
- Noções do sistema Braille e exemplos de aplicações com o LBB.

Módulo II – Braille e Deficiência Visual

- A importância do lúdico na educação e práticas pedagógicas com o uso do LEGO Braille Bricks;
- Produção de materiais didáticos para crianças com deficiência visual;
- Atividades práticas com o LEGO Braille Bricks;
- Estimulação precoce;
- Alfabetização e letramento de crianças com deficiência visual.

Módulo III – Plano de Intervenção Estratégico

- Orientação sobre o Plano de Intervenção Estratégico;
- Fundamentos básicos da audiodescrição e orientações para o uso de imagens, vídeos com audiodescrição no Plano de Intervenção Estratégico;
- Orientação e Mobilidade;
- Compartilhamento das práticas com o uso do LEGO Braille Bricks;
- Perspectivas futuras e acompanhamento do uso do recurso LEGO Braille Bricks.





MUNICIPIO DE PARANAGUA
Folha de Pagamento
Recibo de Pagamento - Contracheque
odomesano: 202607

Pág 1 / 1

	Recibo de Pagamento de Salário		MUNICIPIO DE PARANAGUA 76.017.458/0001-15		Tipo Folha: Mensal		137V1NA6GC	
	Funcionário: Nome Funcionário: 12421-02 MICHELLE MARTINS FRANCISCO		Período Folha: 07/2026	Banco: 104 - CAIXA ECONOMICA FEDERAL	Agência: 398 - PARANAGUÁ - CENTRO	Conta: 992608995-5		
	CPF: 060.384.479-03	PIS/PASEP: 12612399528	Regime: ESTATUTARIO		Admissão: 14/05/2018			
	Cargo: PROFESSOR	Centro de Custo: 11.001.024.008	Local Trabalho: 670 - EM NASCIMENTO JÚNIOR	Nível: PROFE20N05-1	Salário Base:			
Cód. Verba	Descrição							
2	VENCIMENTO/SALARIO							
32	GRAT.ADIC.TEMPO SERV							
70	ADIC.REGENCIA CLASSE							
3001	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
702	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
730	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
731	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
732	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
894	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
900	AJUDIA DE SUBSISTENCIA							
2162	CAIXA ECON E PREVIDEN							
3003	DESC AUXILIO SAUDE							
Aviso:								
Base FGTS:		Valor FGTS:		Base IRRF:				
Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo								
			Data			Assinatura do Funcionário		



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Carla Alves, RG nº _____, CPF _____, residente edomiciliado no endereço _____, bairro _____, cidade _____, na qualidade deresponsável titular do(a) menor Arthur Alves Carneiro, doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebbok, Whatsapp, Instagran, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: _____ Pina _____ de 11 de 2023

Carla Alves

Assinatura do(a) Responsável Legal

RG: 10.513.939-3

CPF: 047.739.389-60



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Mouelo do S. Studitz, RG nº 7645.305-5 CPF 023.006.808-69 residente edomiciliado no endereço Antônio Cooper da Silva, bairro Jardim Guara cidade Paranaguá, na qualidade de responsável titular do(a) menor Quora Mouelo do S. Studitz, doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebbok, Whatsapp, Instagran, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: Paranaguá, 11 de maio de 2022

Mouelo do S. Studitz
Assinatura do(a) Responsável Legal

RG: 7645.305-5

CPF: 023.006.808-69



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Jaqueline C. R. de S. Rocha RG nº _____, CPF _____, residente edomiciliado no endereço _____, bairro _____, cidade _____, na qualidade de responsável titular do(a) menor Bryan de Jaqueline Rocha, doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebook, Whatsapp, Instagram, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: _____, 22 de 11 de 2023

Jaqueline C. Rocha
Assinatura do(a) Responsável Legal
RG: 10.406.912-6
CPF: 670.524.139-88



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Kennedy Rosário Amaral, RG nº _____, CPF _____, residente edomiciliado no endereço Rua Jhaça no 610, bairro Parlomin, cidade Samuel Dias de Amaral, na qualidade deresponsável titular do(a) menor Isabela, doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebbok, Whatsapp, Instagran, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: Pina, 11 de novembro de 2022

KENEDY R. DO AMARAL

Assinatura do(a) Responsável Legal

RG: 12.960.263-4

CPF: 04.687.377-58



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Mira Caroline S. Z., RG nº , CPF 05583283985 residente edomiciliado no endereço Rua Parângui - 924, bairro Fr. Guaraldo cidade Paranaguá, na qualidade deresponsável titular do(a) menor Emzo Gabriel dos S. Zela, doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebbok, Whatsapp, Instagran, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: Pira, 26 de novembro de 2025.

x [assinatura]

Assinatura do(a) Responsável Legal

RG: _____

CPF: _____



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

TERMO DE CONSENTIMENTO PARA DE USO DE IMAGEM E VOZ

Titular dos Dados Pessoais, Imagens e Voz/Responsável Legal do estudante

3ºB

Renata Carneiro, portador do RG n.º 192140-2 e CPF n.º 009.009.939-19 residente e domiciliado à Rua Odécio Frutu Gabriel 23, bairro São Quarta, município de Pato Branco, estado PR, CEP 8339-190, responsável legal pelo menor Bernardo Carneiro Sack.

CONTROLADOR

Secretaria de Estado da Educação do Paraná – CNPJ 76.416.965/0001-21, sito à Avenida Presidente Kennedy, 2511, bairro Guaíra do município de Curitiba, estado do Paraná, CEP 80.610-011

Por meio deste instrumento, o TITULAR está ciente e concorda, de maneira livre, informada e inequívoca, com o tratamento de seus dados pessoais, imagens, voz e/ou produção textual quanto a divulgação a coleta, tratamento e utilização para fins pedagógicos pelo CONTROLADOR para suas divulgações institucionais em suas publicações/mídias impressas, publicações/mídias/portais digitais/televisivas, redes sociais (Facebook, Instagram, TikTok), ações e programas publicitárias oficiais, sem fins lucrativos seguindo os princípios existentes no Art. 5º, inciso X da Constituição Federal de 1988, Lei Federal n.º 8.069/90 – Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei Federal n.º 9.610/98, Art. 20 da Lei Federal 10.406/02, Art. 7º e 8º da Lei Federal n.º 12.965/2014, Lei Federal n.º 13.709/18 – LGPD e demais legislações vigentes sobre a temática.

Esta cessão, afasta o Titular e seus eventuais herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso administrativo dos materiais, resguardado o direito de revogação de uso, a qualquer momento mediante nova manifestação.

Local: Pato Branco, de 12 de 202_.

Renata

Assinatura do(a) Responsável Legal
RG n.º _____
CPF n.º _____



GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM

Nos termos do artigo 49 da Lei nº 9.610/1998 e da Lei nº 13.709/2018, por este instrumento o(a) Sr(a), Thamires G.L. Juven, RG nº _____, CPF _____, residente edomiciliado no endereço _____, bairro _____, cidade _____, na qualidade deresponsável titular do(a) menor Paulo

Edson Juven Campos doravante denominado CEDENTE, cede gratuitamente, pelo prazo indeterminado e de modo absoluto, para utilização da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná, nesta ocasião denominada CESSIONÁRIO(A), o direito de uso de imagem, áudio, vídeo e/ou produção textual para fins pedagógicos.

O CEDENTE, fica ciente de que o material cedido pode ser publicado nas mídias impressas, WEB (Facebbok, Whatsapp, Instagran, TIK TOK) e televisivas. Esta cessão afasta o CEDENTE e seus herdeiros de receberem qualquer espécie de indenização ou compensação em virtude do uso e administração do material, inclusive requerer o contido no art. 247 da Lei nº 8.069 de 13 de julho de 1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

O(A) CESSIONÁRIO(A), por sua vez, compromete-se a utilizar o material descrito para produção didático-pedagógica, formação e em casos de sem fins lucrativos.

Local: Pinaí 23 de 11 de 2023

Thamires G. L. Juven
Assinatura do(a) Responsável Legal
RG: 13.015.316-0
CPF: 075.094.809-02