



FUNDAÇÃO
DORINA
NOWILL
PARA CEGOS



Braille
Bricks

unesp



Unoeste

Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

1 – Identificação do Grupo

Nome	Função no local de trabalho	Local de trabalho
Itala Morgana de Lima Virgínio Moreira	Professora AEE	Creche Sonho de Criança
Tácia Maria de Oliveira Freire	Professora	Creche Sonho de Criança
Fábia Nailza Fernandes de Sales Morais	Professora	Creche Sonho de Criança
Paula Priscila Pinto Duarte	Professora	Creche Sonho de Criança
Marta Jussara Morais da Silva Maia	Apoio pedagógico	Creche Sonho de Criança
Ana Santana da Silva Torres	Professora	Creche Sonho de Criança

Função de cada membro do grupo na elaboração e/ou execução do PIE:

2. Título

Aprendendo as Vogais e as Cores com LEGO Braille Bricks na Educação Infantil.

3. Descrição Contextual

O PIE, Plano de intervenção foi desenvolvido na Escola Municipal Creche Sonho de Criança, situada na Rua Francisco Virgínio de Oliveira, s/n, no Bairro Lagoa Seca, zona urbana da cidade de Apodi/RN. Essa escola está inserida em um bairro simples e atende outros bairros de localidade próxima. A escola é cercada por uma área grande e logo a sua frente tem uma escola estadual, o espaço que divide as duas está sendo construído uma área com estacionamentos, parquinho e de convivência. A escola passou por uma reforma recentemente, melhorando seu espaço e proporcionando mais conforto para os alunos.



A escola disponibiliza de sete salas, onde atende crianças da creche de 2 e 3 anos, alunos de pré I, com 4 anos e pré II com alunos de 5 anos, dentre esses não possui alunos com deficiência visual, mas, possui vários alunos com outras deficiências, ela funciona nos dois turnos matutino e vespertino. Na escola podemos contar também com uma área depois do portão principal e antes da entrada da escola, no meio das salas existe uma área livre e aberta, com árvore, parquinho e refeitório, possui secretaria, sala da diretoria, sala de professores, um brinquedoteca, cozinha, depósito, sala de Atendimento Educacional Especializado e banheiros tanto adulto quanto infantil, todos adaptados as necessidades e tamanho das crianças.

As salas de aulas, que fazem parte da escola, conta com banheiros internos e adaptados para as necessidades das crianças e conta também com uma área externa ao ar livre, cada sala tem sua área isolada uma das outras e todas elas são climatizadas.

Tem um corpo docente formado por professores, auxiliares e três coordenadoras pedagógica, desenvolvendo seu papel ativo na transmissão de conhecimentos e na qualidade do aprendizado, presando sempre por um ensino que torne o aluno o centro de todo o processo educacional de forma lúdica, divertida e prazerosa. A escola ainda conta com uma diretora e vice-diretora.

A escola trabalha com afinco no intuito principal de proporcionar autonomia e senso crítico as crianças, tudo isso é desenvolvido em parceria com as famílias, na tentativa de proporcionar um ambiente escolar que estimule o desenvolvimento intelectual, criativo e social dos estudantes.

4. Tema

O projeto utiliza o recurso inclusivo LEGO Braille Bricks para introduzir as vogais e as cores de forma lúdica na Educação Infantil. A proposta une o design universal dos blocos à alfabetização e ao reconhecimento visual. As crianças exploram os pinos de relevo (Braille) associados à escrita convencional e às cores vibrantes das peças.

Essa metodologia promove a inclusão inversa, permitindo que alunos com e sem deficiência visual aprendam juntos por meio do brincar. O tema central aborda a



discriminação visual, o desenvolvimento do tato pedagógico e a alfabetização inicial de maneira acessível, divertida e significativa

5. Objetivos

Objetivo Geral

- Promover o aprendizado das vogais e das cores de forma inclusiva e interativa por meio do manuseio dos blocos LEGO Braille Bricks.

Objetivos Específicos

- Identificar visual e oralmente as cinco vogais (A, E, I, O, U) e as cores primárias e secundárias dos blocos.
- Desenvolver a coordenação motora fina e a percepção tátil através do encaixe e da contagem dos pinos em relevo.
- Estimular a empatia, a socialização e a aceitação da diversidade dentro da sala de aula regular.

6. Habilidades e competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

O projeto integra-se aos Direitos de Aprendizagem da Educação Infantil: Conviver, Brincar, Participar, Explorar, Expressar e Conhecer-se.

Campos de Experiência e Habilidades

O eu, o outro e o nós (EI03EO06): Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, desenvolvendo empatia com a diversidade.

Corpo, gestos e movimentos (EI03CG05): Coordenar habilidades manuais no uso de objetos e materiais em diversas situações, especialmente no encaixe das peças LEGO Braille Bricks.

Traços, sons, cores e formas (EI03TS02): Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais através da exploração das cores e formatos das peças.



Escuta, fala, pensamento e imaginação (EI03EF09): Conhecer diferentes gêneros textuais e iniciar o contato com a escrita e o sistema Braille através da identificação das vogais.

7. Conteúdo Programático

- Definir a identidade visual de cada letra associada a uma cor utilizando o Lego.
- Empilhar os Lego da mesma cor para formar torres correspondentes
- Sequência de cores: Nesse ponto será trabalhado a sequência de cores associadas às vogais, procurando desenvolver o raciocínio lógico, além de, trabalhar a coordenação motora fina, os músculos das mãos, movimento de pinça e estimular a concentração.

8 - Recursos didáticos

- Legos Braille Bricks.
- Placas coloridas com as cores que serão trabalhadas, onde os blocos possam ser organizados por grupos de cores.
- Músicas e cantigas temáticas que memorizem a ordem das vogais e o som
- Fichas com impressões das vogais para que possam ser relacionadas a cor do bloco Lego correspondente.

9 - Desenvolvimento do PIE - Atividades

Primeiro momento:

Exploração sensorial e reconhecimento das cores

Objetivo: Estimular o tato pedagógico e familiarizar os alunos com a estrutura dos blocos e as cores que serão trabalhadas.

Dinâmica:

- Sentadas em círculo, as crianças recebem os blocos Lego Braille Bricks com os olhos vendados
- Elas devem tatear os pinos de relevo para perceber as diferenças e semelhanças entre as peças e reconhecerem que são diferentes dos Legos tradicionais.



- Ao tirarem as vendas observarão mais uma vez as peças e as cores

Segundo momento:

Musicalização e associação Fonema/cor

Objetivo: Associar o som e as vogais às cores trabalhadas de forma lúdica.

Dinâmica:

- O professor irá introduzir músicas que destaquem a ordem das vogais (A, E, I, O, U).
- A cada vogal cantada, o professor estipula uma cor específica de bloco (ex: “A letra A mora no bloco amarelo”).
- As crianças devem procurar o bloco da cor correspondente e levá-lo associando o estímulo auditivo ao visual.

Terceiro momento:

Pareamento e introdução a vogal com as cores utilizando o Braille

Objetivo: Iniciar a alfabetização inicial integrando as cores através do reconhecimento visual/tátil.

Dinâmica:

- São distribuídas as fichas com as impressões das vogais.
- Cada criança deve identificar a vogal impressa na ficha e procurar a cor no Lego que corresponde a mesma vogal para colar nele.
- O aluno faz o encaixe físico de cada letra e sua cor, validando visualmente e pelo tato a sua descoberta.

10 - Avaliação

A avaliação será contínua, formativa e diagnóstica. O ponto de partida será o levantamento dos saberes prévios dos alunos. A partir daí, o rendimento individual e o trabalho em equipe serão monitorados com base no interesse e na participação da turma. O professor realizará intervenções personalizadas sempre que necessário, respeitando as necessidades de cada criança.

11 – Cronograma



1. **Introdução e Preparação** (10 minutos)

Ação: Reunir as crianças em roda. Explique a brincadeira do "tato misterioso" de forma lúdica.

Foco: Despertar a curiosidade e voluntariado para usar a venda nos olhos.

2. **Primeiro Momento:** Experiência Tátil (25 minutos)

Atividade: Sentir os pinos do Lego Braille/adaptado com a venda.

O que observar: Aceitação da venda, uso das pontas dos dedos e percepção da diferença para o Lego comum.

Transição (5 min): Organizar as crianças em suas mesas ou tapetes e guardar as vendas.

3. **Segundo Momento:** Escuta Musical Ativa (20 minutos)

Atividade: Ouvir a música das vogais para aprender o som de cada letra.

O que observar: Nível de atenção à letra da música, memorização do som das vogais e autonomia (se a criança identifica o som sozinha ou imita os colegas).

4. **Terceiro Momento:** Registro e Coordenação Motora (25 minutos)

Atividade: Encaixar ou colar as peças de Lego associando a letra da ficha à cor do bloco.

O que observar: Coordenação motora fina no encaixe/colagem e memória visual para associar a letra à cor correta sem ajuda externa.

5. **Encerramento e Feedback** (10 minutos)

Ação: Parabéns coletivo. Breve conversa sobre qual parte eles mais gostaram.

Foco: Reforço positivo e organização do material.

12 – Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

BRASIL. **Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015**. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência). Brasília, 2015.

BRITO, Teca Alencar de. **Música na educação infantil**: proposta para a formação de professores. São Paulo: Peirópolis, 2003.

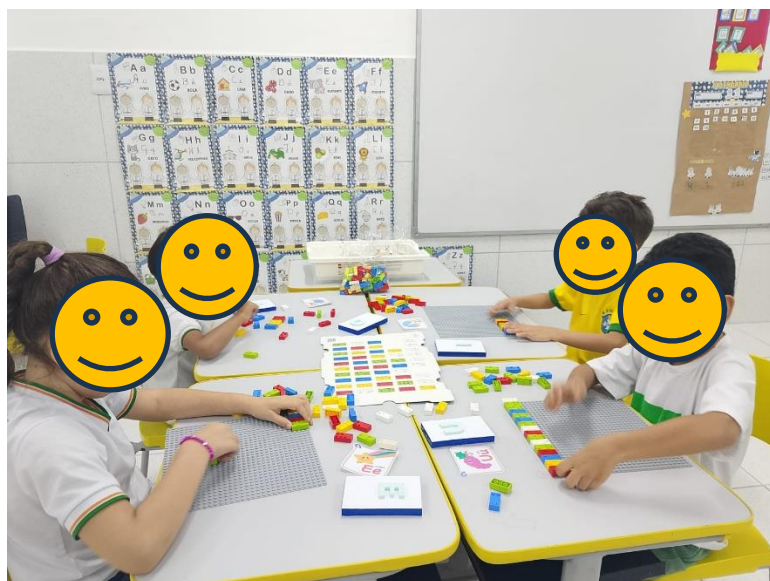
LEGO FOUNDATION. **Lego Braille Bricks**: brincar e aprender. Billund: The Lego Group, 2020. Disponível em: legobraillebricks.com. Acesso em: 2 jun. 2026.

MANTOAN, Maria Teresa Eglér. **Inclusão escolar**: o que é? por quê? como fazer?. São Paulo: Moderna, 2003.

SÁ, Elizabet Dias de; CAMPOS, Izilda Maria de; SILVA, Myriam Ribeiro da. **Atendimento educacional especializado**: deficiência visual. Brasília: SEESP/MEC, 2007.

13. Registro da execução:

1. Experiência Tátil



Autodescrição da imagem.

Fotografia tirada de cima, em uma sala de aula da educação infantil ou dos anos iniciais do ensino fundamental. Quatro crianças estão sentadas ao redor de mesas brancas com bordas amarelas, trabalhando com blocos de montar coloridos semelhantes a peças de LEGO.

No centro da mesa há uma bandeja branca contendo diversas peças nas cores azul, vermelho, amarelo, verde e branco. Ao lado da bandeja, encontra-se uma folha com um padrão colorido que parece servir como modelo para a atividade.

As crianças manipulam as peças com atenção, observando e encaixando os blocos sobre as mesas e bases cinzas de montagem. Um dos meninos veste uma camisa amarela da Seleção Brasileira, enquanto os demais usam uniforme escolar branco e verde ou casaco nas cores preto e laranja.

2. Experiência Tátil



Autodescrição da imagem.

Uma criança está sentada à mesa em uma sala de aula, participando de uma atividade sensorial com blocos LEGO Braille. Ela está com os olhos vendados e utiliza as mãos para explorar as peças, tateando suas diferentes formas e tamanhos. Sobre a mesa há blocos coloridos com letras em braille e em tinta, distribuídos entre as cores azul, amarelo, vermelho, verde e branco.

A atividade estimula a coordenação motora fina, a percepção tátil e a discriminação de tamanhos, permitindo que a criança identifique e compare as peças por meio do toque, desenvolvendo a atenção, a concentração e a consciência espacial de forma lúdica e inclusiva.

3. Escuta Musical Ativa



Autodescrição da imagem.

Uma criança está sentada à mesa em uma sala de aula participando de uma atividade com blocos LEGO Braille. Sobre a mesa há uma ficha com a letra A e alguns blocos coloridos. A criança observa atentamente o material enquanto procura identificar a letra correspondente à música do alfabeto reproduzida pela professora.

A atividade estimula a atenção, a percepção auditiva, o reconhecimento das letras e a coordenação motora fina, ao relacionar os sons da música com os blocos LEGO Braille e os símbolos apresentados, tornando a aprendizagem do alfabeto mais lúdica e significativa.

4. Registro e Coordenação Motora



Autodescrição da imagem.

Uma criança está sentada à mesa realizando uma atividade com blocos LEGO Braille. À sua frente há uma ficha com a letra I e uma base com o formato da letra para servir de referência. A criança manipula e encaixa blocos coloridos, observando a correspondência entre a letra apresentada e a cor indicada para a atividade.

A proposta favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina, da atenção e da percepção visual, estimulando o reconhecimento das letras do alfabeto e a associação entre símbolos, cores e blocos LEGO Braille de forma lúdica e educativa.