



FUNDAÇÃO
DORINA
NOWILL
PARA CEGOS



B:aille
B:icks

unesp



Unoeste

Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

1 – Identificação do Grupo

Nome	Função no local de trabalho	Local de trabalho
Kátia Motta de Souza Oliveira	Professora do AEE	Escola Clínica TEA - "Professora Neuraide Rezende da Silva Fujita"
Danielle Cardoso de Oliveira Marrano	Professora do EEE	Escola Clínica TEA - "Professora Neuraide Rezende da Silva Fujita"
Danielle Dantas Mendes dos Santos	Professora do EEE	Escola Clínica TEA - "Professora Neuraide Rezende da Silva Fujita"
Daniela do Carmo Araújo	Professora do AEE	E.M Doracy Baptista de Campos Pereira
Vanessa Chaves Pudo	Professora do AEE	E.M Prof Lourdes Maria Prado Aguiar
Rosangela Lopes Siqueira	Professora do AEE	EM Prof Dermeval Arouca

Função de cada membro do grupo na elaboração e/ou execução do PIE:



2 – Título do PIE

LEGO Braille Bricks: Aprendizagem Lúdica e Inclusiva para Estudante com TEA Suporte 2.

CC BY-NC 4.0: O trabalho: **Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educadores para o Uso do LEGO Braille Bricks** está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.

3 – Descrição do Contexto

O presente Plano de Intervenção Educacional será desenvolvido em contexto inclusivo, voltado para um estudante de 8 anos diagnosticado com Transtorno do Espectro Autista (TEA) nível 2 de suporte. O estudante é alfabetizado, apresenta boa capacidade de leitura e escrita, porém demonstra dificuldades relacionadas à comunicação funcional, especialmente para expressar necessidades, sentimentos, opiniões e participar de interações sociais de forma espontânea e adequada aos diferentes contextos.

A criança apresentava comportamento ansioso, ecolalia frequente, resistência a mudanças na rotina e dificuldades para compreender regras e seguir instruções. Demonstra inquietação, baixa tolerância à espera e necessidade de apoio constante para manter a atenção e concluir atividades propostas. O estudante apresenta potencial para atividades que envolvem linguagem, leitura, escrita e recursos concretos, respondendo positivamente a propostas lúdicas e desafiadoras que favoreçam sua participação ativa. Nesse contexto, o LEGO® Braille Bricks será utilizado como recurso pedagógico para estimular a comunicação funcional, a construção de narrativas, a ampliação do vocabulário, a compreensão de regras sociais e o desenvolvimento das habilidades de interação.

O PIE será desenvolvido em ambiente escolar inclusivo, envolvendo a sala comum e a sala de recursos multifuncionais. Os espaços serão organizados de forma estruturada, previsível e acolhedora, favorecendo a segurança emocional, a autonomia e a participação do estudante. Os materiais ficarão acessíveis e organizados, contribuindo para a compreensão das rotinas e para a redução da ansiedade diante das atividades propostas.

A escola
com



Programa
**BRILLE
BRICKS**



conta
equipe

multidisciplinar composta por professores do Atendimento Educacional Especializado, professores da sala comum, coordenação pedagógica e equipe gestora, que atuarão de forma colaborativa no planejamento, acompanhamento e avaliação das intervenções. O uso do LEGO® Braille Bricks será adaptado às necessidades do estudante, priorizando atividades que promovam a comunicação funcional, a resolução de problemas, a interação social e a aprendizagem significativa.

A proposta pedagógica será fundamentada na abordagem Construcionista, Contextualizada e Significativa (CCS), valorizando os interesses, conhecimentos prévios e potencialidades do estudante como ponto de partida para a construção do conhecimento. As atividades serão planejadas de forma lúdica e intencional, respeitando seu ritmo de aprendizagem e favorecendo o desenvolvimento da autonomia, da comunicação e das habilidades sociais.

O desenvolvimento do PIE buscará ampliar as possibilidades de aprendizagem do estudante por meio de experiências concretas, colaborativas e significativas, fortalecendo habilidades de comunicação funcional, interação social, linguagem oral e escrita, autonomia e participação nos diferentes contextos escolares.

4 – Tema

Desenvolvimento da Comunicação Funcional por meio do LEGO® Braille Bricks

A escolha do tema fundamenta-se na necessidade de promover estratégias pedagógicas inclusivas que favoreçam o desenvolvimento da comunicação funcional de um estudante com Transtorno do Espectro Autista (TEA) nível 2 de suporte. O LEGO® Braille Bricks possibilita a construção de experiências significativas envolvendo linguagem, leitura, escrita e interação social, estimulando o estudante a expressar ideias, fazer escolhas, responder perguntas, construir narrativas e ampliar suas formas de comunicação. Por meio da manipulação das peças e da participação em atividades contextualizadas, o recurso contribui para o desenvolvimento cognitivo, linguístico e social, favorecendo uma aprendizagem ativa, motivadora e inclusiva.

O princípio significativo está presente ao relacionar as atividades às experiências vividas pelo estudante, favorecendo conexões entre o conteúdo pedagógico e sua realidade cotidiana. Além disso, o tema contribui diretamente para a Educação



participação, interação social, acessibilidade e valorização das potencialidades do estudante.

5 – Objetivos

5.1 – Objetivo Geral

Promover o desenvolvimento da comunicação, interação social, coordenação motora e reconhecimento tátil do estudante por meio de atividades lúdicas e inclusivas utilizando o LEGO® Braille Bricks.

5.2 – Objetivos Específicos

Estimular a exploração tátil e sensorial utilizando o LEGO® Braille Bricks.

Desenvolver habilidades de interação social e compartilhamento durante atividades mediadas.

Favorecer a comunicação funcional por meio de músicas, brincadeiras e atividades concretas.

Incentivar o reconhecimento de letras, símbolos e formas através da manipulação do material.

Promover maior tolerância à participação coletiva e às atividades.

6 – Habilidades e Competências da BNCC

Desenvolver a comunicação e expressão em diferentes linguagens.

Estimular habilidades socioemocionais e interação social.

Promover autonomia e participação nas atividades escolares.

Desenvolver coordenação motora fina e percepção tátil.



Valorizar

experiências inclusivas e colaborativas.

7 – Conteúdo Programático

Reconhecimento tátil de letras e símbolos.

Coordenação motora fina.

Estimulação sensorial.

Comunicação funcional.

Interação social e compartilhamento.

Sequência e organização.

Musicalização e linguagem.

Atividades lúdicas com LEGO® Braille Bricks.

8 – Recursos Didáticos

LEGO® Braille Bricks.

Brinquedos sensoriais.

Bola.

Caixa sensorial.

Cartazes visuais.

Tapetes emborrachados.

Recursos visuais adaptados.

Materiais táteis diversos.

Tablets ou caixa de som para reprodução musical.

Material de apoio:

Vídeo LEGO Braille Bricks

CC BY-NC 4.0: O trabalho: [Plano de Intervenção Estratégico da Formação de Educadores para o Uso do LEGO Braille Bricks](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](#).



Desenvolvimento do PIE – Atividades

Inicialmente, o ambiente será preparado de forma organizada, segura e previsível, respeitando os princípios de orientação e mobilidade. Os materiais ficarão acessíveis e identificados visualmente e tatilmente.

O estudante será acolhido com músicas infantis de sua preferência, favorecendo vínculo e segurança emocional. Em seguida, serão apresentados os LEGO® Braille Bricks de maneira gradual e lúdica, permitindo exploração livre antes das atividades dirigidas.

As atividades ocorrerão em pequenos momentos estruturados:

Exploração sensorial livre dos blocos.

Associação de formas e texturas.

Construção de letra inicial do nome com auxílio do professor.

Atividades com músicas e comandos simples.

Jogos de encaixe e organização.

Atividades com bola associadas a comandos e turnos.

As professoras do AEE serão responsáveis pelas adaptações pedagógicas, mediação sensorial e acompanhamento individualizado. Os professores da sala comum auxiliarão na inclusão do estudante nas atividades coletivas. A equipe gestora apoiará na organização dos recursos e acompanhamento das ações pedagógicas.

Considerando o perfil do estudante, que apresenta episódios de agressividade, rigidez comportamental e baixa tolerância à frustração, recomenda-se a inclusão de estratégias preventivas e de manejo comportamental ao longo de todas as etapas da intervenção. Entre as ações previstas, destacam-se a antecipação da rotina por meio de recursos visuais, a utilização de reforço positivo, a oferta de escolhas estruturadas, a organização de pausas sensoriais planejadas e a mediação constante das interações sociais. Em situações de desregulação emocional ou comportamental, deverão ser adotadas estratégias de acolhimento, redirecionamento para atividades de interesse do estudante, redução de estímulos estressores e utilização de recursos

que



favoreçam a autorregulação, contribuindo para sua participação, segurança e permanência nas atividades propostas.

As estratégias priorizarão:

Aprendizagem lúdica;

Engajamento ativo;

Interação social mediada;

Respeito ao tempo do estudante;

Comunicação alternativa e apoio visual.

Material de apoio:

Cartilha de Orientação e Mobilidade

10 – Avaliação

Avaliação Diagnóstica

Será realizada observação inicial para identificar interesses, formas de comunicação, habilidades motoras e nível de interação social do estudante.

Avaliação Formativa

Ocorrerá durante todas as atividades, observando:

Participação;

Tempo de permanência nas atividades;

Interação social;

Manipulação dos materiais;

Respostas aos estímulos sensoriais e pedagógicos.



Avaliação Somativa

Ao final do período, será analisado o desenvolvimento do estudante em relação:

À comunicação funcional;

À participação social;

À coordenação motora;

À exploração tátil;

À tolerância às atividades coletivas.

A equipe gestora avaliará também:

Organização dos recursos;

Participação dos profissionais;

Impacto das ações inclusivas na escola.

11 – Cronograma

<i>Etapa</i>	<i>Atividade</i>	<i>Período</i>
1	Planejamento e organização dos recursos	1ª semana
2	Avaliação diagnóstica	1ª semana
3	Exploração sensorial do LEGO® Braille Bricks	2ª semana
4	Atividades de comunicação e interação	3ª semana



5 *Jogos coletivos e atividades mediadas* 4ª semana

6 *Avaliação final e registro das ações* 5ª semana

12 – Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF: MEC, 2018.

LEGO FOUNDATION. **LEGO® Braille Bricks: conceituação e práticas pedagógicas**. [S. l.]: LEGO Foundation, 2026.

MATERIAL do Curso LEGO® Braille Bricks, 2026.

13 – Registro da Execução de uma ou mais etapas

A atividade foi realizada em ambiente organizado, estruturado e acolhedor, favorecendo a participação e o engajamento do estudante. Inicialmente, foi proposta a exploração de uma caixa sensorial contendo diferentes materiais e texturas, possibilitando experiências táteis e incentivando a observação, a curiosidade e a interação com os recursos apresentados.



Fotografia 1

#Audiodescrição: Foto em plano médio, tirada de um ângulo superior (de cima para baixo). A imagem mostra uma caixa organizadora plástica e transparente, fechada com uma tampa, contendo diversos materiais pedagógicos e lúdicos em seu interior. A caixa está apoiada sobre uma superfície texturizada na cor rosa-escuro dentro de um espaço de atendimento educacional especializado adaptado para atividades lúdicas no chão.

Fotografia 2



#Audiodescrição: Foto em plano médio e ângulo diagonal superior (de cima para baixo). Um estudante, visto do abdômen para baixo, usando uma calça azul e camiseta branca, está sentado de joelhos sobre um tapete emborrachado rosa, dentro de um espaço de atendimento educacional especializado adaptado para atividades lúdicas no chão. À sua frente, está a caixa organizadora plástica, agora aberta, revelando diversos objetos internos. O estudante segura um pequeno objeto esférico com as duas mãos.

Detalhamento dos Tópico

Em seguida, foi realizada a exploração da célula Braille, com foco no reconhecimento das diferentes formas de representação das letras. O estudante participou ativamente da atividade, identificando rapidamente a letra inicial de seu nome e demonstrando interesse pela proposta. Posteriormente, foi trabalhada a composição de seu nome utilizando recursos adaptados, favorecendo a associação entre letra, símbolo e identidade pessoal.



Fotografia 3

#Audiodescrição: Foto em plano médio e ângulo diagonal superior. O estudante aparece do peito para baixo, agachado de joelhos sobre o tatame emborrachado rosa. À sua frente, estão dispostas quatro placas de madeira para braille alinhadas verticalmente no chão. As placas são letras iniciais do nome em braille: RAFA. O estudante interage diretamente com a placa superior usando a mão esquerda.



Fotografia 4

#Audiodescrição: O estudante aparece do peito para baixo, posicionado de joelhos e ligeiramente inclinado para o lado esquerdo sobre o tatame emborrachado rosa. À sua esquerda, estão perfeitamente alinhadas na vertical seis placas pedagógicas de madeira que completam a escrita do nome "RAFAEL" em Braille.

Na sequência, foi desenvolvido um jogo de memória sensorial. Durante a atividade, o estudante foi orientado a fechar os olhos e utilizar principalmente o tato para localizar os pares correspondentes. Demonstrou compreensão progressiva da proposta, conseguindo identificar corretamente um dos pares de figuras geométricas trabalhadas.



Fotografia 5

#Audiodescrição: Foto em plano médio e ângulo ligeiramente superior (frontal-diagonal). O estudante, usando meias e uniforme, calça azul e camiseta branca com as mangas azuis, está sentado de pernas cruzadas sobre um tapete emborrachado rosa. À sua frente, pequenas cartas quadradas brancas com formas geométricas pretas estão dispostas no chão. Com a mão direita, ele manipula uma das peças superiores para organizá-las.

Dando continuidade às atividades, foi utilizado o recurso LEGO® Braille Bricks para exploração tátil da letra inicial do nome. O estudante foi incentivado a perceber as características da letra por meio das pontas dos dedos, ampliando a atenção aos aspectos táteis e à percepção dos símbolos representados nas peças. Em seguida, realizou a construção de seu nome, demonstrando autonomia e segurança na execução da tarefa.



Fotografia 6

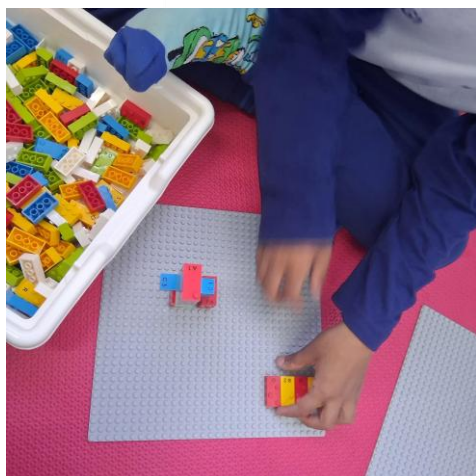
#Audiodescrição: Foto em plano e ângulo ligeiramente oblíquo (de cima para baixo). O estudante aparece do quadril para baixo, sentado de pernas cruzadas no chão texturizado rosa. À sua frente, apoiada sobre o tapete, há uma placa de construção repleta de pequenos pinos salientes de encaixe com sete pequenos blocos amarelos, que contêm inscrições que correspondem a caracteres ou letras específicas do LEGO® Braille Bricks. Ele manipula uma das peças com a mão esquerda.



Fotografia 7

#Audiodescrição: Foto em plano médio, capturada de um ângulo superior. O estudante, visto dos antebraços até as mãos, realiza a atividade ajoelhado ou sentado no chão. À sua frente, uma placa de construção cinza está disposta horizontalmente sobre o tapete rosa, servindo de suporte para blocos pedagógicos coloridos do LEGO® Braille Bricks que se alinham logo abaixo de fichas de madeira que formam a palavra "RAFAEL".

Como atividade de ampliação, foi proposta a construção de um robô utilizando as peças do LEGO® Braille Bricks, relacionando o brinquedo à mesma letra inicial de seu nome. O estudante participou com entusiasmo, considerando a atividade divertida e motivadora. Para a construção da figura, necessitou inicialmente de um modelo visual como referência, compreendendo gradativamente que a montagem com LEGO® Braille Bricks exige estratégias diferentes das utilizadas com o LEGO® convencional devido às características específicas de encaixe das peças. Após a observação do modelo, conseguiu reproduzir a construção com auxílio parcial da professora.



Fotografia 8

#Audiodescrição: O estudante aparece inclinado sobre o chão, sentado de pernas cruzadas. À sua esquerda, há uma grande caixa organizadora branca repleta de blocos coloridos LEGO® Braille Bricks e, logo abaixo, uma placa de construção cinza. Ele utiliza as duas mãos para manipular e encaixar as peças nas cores vermelha, amarela e azul na base plástica.



Fotografia 9

#Audiodescrição: O estudante aparece do abdômen para baixo, sentado de pernas cruzadas no chão. À sua frente, apoiada sobre um tapete rosa, há uma placa de construção cinza-clara. Com as duas mãos, ele manipula e encaixa pequenos blocos coloridos LEGO® Braille Bricks diretamente na base, criando pequenas pilhas tridimensionais nas cores

vermelha, amarela, verde e azul.

Durante o desenvolvimento das atividades, observou-se como principal desafio a compreensão de que existem diferentes formas de representação escrita do próprio nome, bem como a necessidade de mediação para a compreensão das regras das brincadeiras e dos objetivos pedagógicos relacionados ao reconhecimento das letras. Apesar disso, o estudante demonstrou boa participação, interesse pelas propostas e facilidade na construção de seu nome, alcançando os objetivos previstos para a etapa desenvolvida.