



FUNDAÇÃO
DORINA
NOWILL
PARA CEGOS



Braille
Bricks

unesp



Unoeste

Roteiro para elaboração do Plano de Intervenção Estratégico (PIE)

GRUPO PINK

Tutora> Denise Gregory Trentin

Turma 24> Primeiro Semestre de 2026

Barra dos Coqueiros> Sergipe

Nome	Função no local de trabalho	Local de trabalho
Andréa Cristina de Souza Silva	Professora de Sala de Recursos	EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos
Edjane Goes de Sá	Coordenadora Geral	EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos
Elizabeth Barros de Almeida	Professora de Psicomotricidade	EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos
Joelma Guedes de Barros	Professora de Sala de Recursos	EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos
Kelly Rejane Sacramento Bonfim Mota	Coordenadora Pedagógica	EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos



2 – Título do PIE:

“Sentir para Aprender com LEGO® Braille Bricks”

3 - Descrição do Contexto

Fundada em 1989 no município de Barra dos Coqueiros/SE, a atual Escola Municipal de Educação Infantil (EMEI) “Professora Delzuita da Costa Dantas Santos” iniciou sua trajetória em uma casa na Rua Conjunto Hildete Falcão, sob o nome de “A Sementinha”. Pouco tempo depois, foi transferida para o Loteamento Olimar, passando a se chamar Pré-Escolar “O Pequeno Aprendiz”, denominação autorizada pelo Conselho Estadual de Educação por meio da Resolução nº 321/91 CEE em 17 de outubro de 1991. Em março de 2005, a instituição mudou-se para um prédio alugado na Avenida Tiradentes, nº 208, mantendo-se no mesmo loteamento. Posteriormente, a Lei Municipal nº 682/2011 oficializou o termo Escola Municipal de Educação Infantil “O Pequeno Aprendiz”.

A atual nomenclatura foi estabelecida em 12 de dezembro de 2019, por meio da Lei Municipal nº 971/2019, em homenagem póstuma à Professora Delzuita da Costa Dantas Santos (1944–2012). A docente destacou-se por sua atuação como Diretora e Gestora na Secretaria Municipal de Educação e por sua dedicação ao ensino de Ciências Biológicas e ao desenvolvimento comunitário, especialmente de populações vulneráveis.

A escolha de seu nome perpetua os valores de compromisso e transformação social na primeira infância. Coincidindo com essa nova fase, a unidade educacional foi transferida para uma sede própria do município, localizada na Avenida Oliveira



Martins, nº 650, permanecendo no mesmo bairro e oferecendo uma infraestrutura mais adequada e de fácil acesso, situada próxima à rodovia na entrada da cidade.

Atualmente, a EMEI atende crianças na faixa etária de 4 a 5 anos, em turmas de período parcial e integral. A estrutura organizacional é composta por 6 salas de aula e 1 sala de recursos multifuncionais para atendimentos individualizados de estudantes laudados. A equipe escolar conta com 79 funcionários, incluindo colaboradores de apoio, secretaria e serviços gerais, enquanto o corpo pedagógico é formado por 1 coordenadora geral, 1 coordenadora pedagógica e 16 professores. Amparada pela Lei Municipal nº 504/2008, a instituição adota os preceitos da Gestão Democrática por meio de seu Conselho Escolar — constituído pela coordenação e por representantes dos segmentos da comunidade escolar —, exercendo funções consultivas, deliberativas e fiscalizadoras nas esferas pedagógica e administrativa.

A abordagem pedagógica adotada fundamenta-se nos princípios das teorias construtivista e sociointeracionista, compreendendo o conhecimento como resultado direto das interações do sujeito com o meio físico e social. Dessa forma, busca-se integrar métodos inovadores aos tradicionais, considerando as necessidades e particularidades dos estudantes e promovendo um processo ativo de aprendizagem ao longo da vida, livre de qualquer forma de discriminação.

3.1 – Inclusão e Educação Especial

A política de Educação Especial da EMEI Professora Delzuita da Costa Dantas Santos fundamenta-se nos princípios de uma sociedade democrática e na garantia dos direitos fundamentais, assegurando o acesso e a permanência dos educandos sem preconceitos de deficiência, raça, etnia, gênero, sexualidade ou classe social. Definida como modalidade transversal, a inclusão visa o desenvolvimento do potencial dos discentes no ensino regular, respeitando suas diferenças e atendendo suas necessidades específicas. No ano letivo atual, a escola atende alunos com Transtorno do Espectro Autista (níveis 1 e 2 de suporte), TDAH, deficiência auditiva e deficiência física.

Alinhada à Resolução CNE/CEB nº 4/2009 (art. 4º), a instituição atende o público-alvo do Atendimento Educacional Especializado (AEE), que compreende:



alunos com deficiência (impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual ou sensorial); alunos com transtornos globais do desenvolvimento (TGD/TEA); e alunos com altas habilidades ou superdotação. Para tanto, a escola assegura a matrícula compulsória nas classes comuns e adota o princípio da flexibilização curricular para respeitar o ritmo próprio de progresso escolar, avaliando o estudante sob os enfoques processual e diagnóstico.

Para viabilizar o sucesso escolar desses estudantes, a EMEI garante serviços de apoio práticos, como transporte escolar adaptado com monitores, cuidadoras no âmbito escolar e estagiárias em sala de aula. As práticas pedagógicas são de cunho inclusivo, priorizando a socialização em grupo e a estimulação das funções cognitivas — como atenção, concentração, percepção, memória e linguagem. São utilizados recursos lúdicos e materiais ilustrados (encartes, cartazes, rótulos e letras móveis), além da aplicação de conceitos matemáticos conectados a vivências cotidianas concretas (ações de comprar, medir, comparar, pesar e reconhecer formas e cores). Por fim, incentiva-se continuamente a linguagem oral, escrita e artística para que as crianças expressem de forma livre e segura suas ideias, sentimentos e vivências.

O processo de matrícula para o público do AEE, que ocorre a partir dos 6 anos de idade completos até 31 de março, segue parâmetros criteriosos: limite máximo de dois alunos por turma (apresentando, de preferência, a mesma deficiência); oferta de AEE no turno contrário ao regular; e o encaminhamento para turmas regidas por professores com formação continuada em Educação Especial. A organização das salas de aula comuns prevê a distribuição planejada dos estudantes com necessidades especiais pelas diversas turmas da unidade. Essa dinâmica visa enriquecer a experiência coletiva através da heterogeneidade, eliminando barreiras que obstruam a participação plena.

Dessa forma, pensar em mudança de paradigma e em consequente transformação da escola regular inclusiva implica no reconhecimento de que a educação infantil é o primeiro espaço em que as mudanças devem se efetivar. A construção de um ambiente inclusivo propicia condições para que todos os envolvidos no processo educacional possam dirigir a atenção sobre si mesmos e acolher a diversidade. Afinal, como afirma Mantoan (2003):



“Incluir é reconhecer e valorizar as diferenças, garantindo a participação de todos no processo educativo, sem discriminação.”

4 – Tema

O tema escolhido para o presente Plano de Intervenção Educacional (PIE), intitulado “*Sentir para Aprender com LEGO® Braille Bricks*”, fundamenta-se na necessidade de promover práticas pedagógicas inclusivas desde a Educação Infantil, por meio de experiências sensoriais, lúdicas e significativas que favoreçam o acesso ao sistema Braille por todas as crianças.

A escolha do tema está diretamente alinhada à abordagem **Construcionista**, Contextualizada e Significativa (CCS), uma vez que propõe a construção ativa do conhecimento por meio da manipulação concreta dos LEGO® Braille Bricks, permitindo que as crianças aprendam fazendo, explorando e interagindo com o objeto de conhecimento. Nessa perspectiva construcionista, o estudante deixa de ser um sujeito passivo e passa a atuar como protagonista do seu processo de aprendizagem, desenvolvendo habilidades cognitivas, sensoriais e sociais.

Sob o aspecto da **significatividade**, o tema foi selecionado considerando a importância de proporcionar às crianças experiências que façam sentido em seu cotidiano escolar e social. Ao introduzir o Braille de forma lúdica e acessível a todos, inclusive àqueles sem deficiência visual, promove-se não apenas a aprendizagem de um novo sistema de linguagem, mas também o desenvolvimento da empatia, do respeito às diferenças e da valorização da diversidade humana. Assim, o conhecimento deixa de ser meramente abstrato e passa a ser vivenciado de forma concreta e relevante.

No que se refere à **contextualização**, o tema mostra-se viável e pertinente à realidade da unidade escolar, que já atende estudantes com diferentes necessidades educacionais específicas e dispõe de sala de recursos multifuncionais. Ainda que, no momento, não haja estudantes com deficiência visual, a proposta antecipa uma prática pedagógica inclusiva, preparando o ambiente escolar, os profissionais e os



próprios estudantes para acolher futuras demandas, garantindo equidade no acesso ao conhecimento.

Ademais, o tema contribui significativamente para a efetivação da Educação Inclusiva, ao romper com práticas excludentes e promover a participação de todos os estudantes em atividades coletivas, respeitando suas singularidades. O uso do LEGO como ferramenta pedagógica favorece a aprendizagem colaborativa, o engajamento e a interação social, elementos essenciais para o desenvolvimento integral das crianças.

Dessa forma, o tema não apenas orienta as ações do PIE, mas também fortalece uma cultura escolar inclusiva, inovadora e comprometida com a formação de sujeitos críticos, sensíveis e preparados para conviver em uma sociedade diversa.

5 - Objetivos

5.1 - Objetivo geral:

Promover uma metodologia lúdica, por meio do uso do LEG, utilizando experiências sensoriais que favoreçam a inclusão e a aprendizagem inicial do sistema Braille de forma ampla, tanto para estudantes com deficiência visual quanto para aqueles sem deficiência.

Embora, no momento, a unidade escolar não atenda alunos com cegueira, busca-se possibilitar um aprendizado de qualidade, preparando o ambiente escolar, os profissionais e os estudantes para futuras demandas, ao mesmo tempo em que se desenvolvem habilidades cognitivas, sensoriais e sociais, fortalecendo práticas pedagógicas inclusivas.

5.2 - Objetivos específicos:

- Proporcionar às crianças o reconhecimento inicial do sistema Braille por meio da exploração tátil dos LEGO® Braille Bricks, estimulando a percepção sensorial e a curiosidade investigativa.



- Desenvolver habilidades de coordenação motora fina e percepção visuoespacial através da manipulação dos blocos, favorecendo a construção de padrões e combinações que representem letras e símbolos.
- Promover a interação social e o trabalho colaborativo entre os estudantes, incentivando a participação de todos em atividades inclusivas, independentemente de apresentarem ou não deficiência visual.
- Estimular a construção de atitudes de respeito, empatia e valorização das diferenças, por meio do contato com práticas inclusivas e do conhecimento do sistema Braille como forma de comunicação.
- Integrar o uso do LEGO® Braille Bricks às práticas pedagógicas da sala comum e da sala de recursos multifuncionais, fortalecendo a articulação entre os diferentes contextos de aprendizagem.
- Incentivar a aprendizagem lúdica e significativa, possibilitando que as crianças associem o conhecimento construído às suas experiências cotidianas, tornando o processo educativo mais engajador e efetivo.

6. Habilidades e Competências da BNCC

O presente Plano de Intervenção Educacional está alinhado à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que orienta o desenvolvimento integral da criança por meio dos direitos de aprendizagem e dos campos de experiência na Educação Infantil.

Nesse sentido, o PIE contempla práticas pedagógicas que asseguram às crianças os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se, fundamentais para a construção do conhecimento.

Considerando a proposta do uso do LEGO® Braille Bricks em uma abordagem inclusiva, lúdica e sensorial, o plano articula-se com os seguintes campos de experiência:

• O eu, o outro e o nós:



Promove o desenvolvimento da empatia, do respeito às diferenças e da convivência com a diversidade, especialmente ao introduzir o sistema Braille como linguagem inclusiva, favorecendo atitudes de acolhimento e cooperação entre as crianças.

• **Corpo, gestos e movimentos:**

Estimula o desenvolvimento da coordenação motora fina e da percepção tátil por meio da manipulação dos blocos LEGO®, fundamentais para a exploração sensorial e para a construção do conhecimento.

• **Traços, sons, cores e formas:**

Possibilita a exploração de diferentes formas e estruturas, incentivando a criatividade, a percepção visual e tátil, e a construção de representações simbólicas.

• **Escuta, fala, pensamento e imaginação:**

Favorece o desenvolvimento da linguagem oral, da escuta ativa e da construção do pensamento, ao incentivar a nomeação, identificação e associação de letras e símbolos em Braille de forma significativa.

• **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:**

Contribui para o desenvolvimento do raciocínio lógico, da organização espacial e da compreensão de relações, por meio da manipulação e organização dos blocos.

Dessa forma, o PIE está em consonância com os princípios da BNCC ao promover aprendizagens significativas, inclusivas e centradas na criança, valorizando suas experiências, interações e múltiplas formas de expressão, conforme orienta o documento ao priorizar práticas pedagógicas baseadas na interação e na brincadeira.

7 – Conteúdo Programático

- Introdução ao sistema Braille (noções básicas);
- Reconhecimento de letras e números em Braille;
- Exploração tátil e sensorial com LEGO® Braille Bricks;



- Associação entre símbolos, letras e números;
- Desenvolvimento da coordenação motora fina;
- Atividades lúdicas de construção e identificação (ditado de letras e números).

8 - Recursos didáticos

- LEGO® Braille Bricks;
- Cartelas de apoio com alfabeto e números em Braille;
- Caixa organizadora dos blocos;
- Tapetes ou mesas para organização das atividades;
- Venda para atividades sensoriais (opcional);
- Recursos audiovisuais de apoio (vídeos e orientações pedagógicas);
- Materiais adaptados conforme necessidade dos estudantes.

9 - Desenvolvimento do PIE - Atividades

1º Momento – Apresentação e exploração (15/06/2026):

Inicialmente, foi realizada a apresentação do LEGO® Braille Bricks às crianças, explicando-se de forma simples e lúdica a sua função. Os estudantes foram incentivados a explorar livremente os blocos, reconhecendo suas formas, texturas e encaixes.

Em seguida, promoveu-se uma roda de conversa para introduzir o conceito de inclusão e explicar, de maneira acessível, o que é o Braille. As crianças manusearam os blocos, o que estimulou a curiosidade e o contato sensorial.

2º Momento – Atividade prática: Ditado de letras (16/06/2026):

As crianças foram organizadas em pequenos grupos. O professor realizou o ditado de letras, e os estudantes representaram as letras utilizando os blocos LEGO® Braille Bricks.

A atividade foi mediada pelos professores da sala comum e da sala de recursos, promovendo interação, colaboração e troca de experiências entre os alunos.



3º Momento – Atividade prática: Ditado de números:

Em continuidade, foi realizada a atividade de ditado de números, seguindo a mesma dinâmica aplicada no ditado das letras. Os estudantes fizeram a representação dos números com os blocos, estimulando o raciocínio lógico e a associação simbólica.

Durante todas as etapas, foram considerados e validados os princípios da aprendizagem lúdica: engajamento, interação social, experimentação e construção ativa do conhecimento.

10 - Avaliação

A avaliação foi realizada de forma contínua, considerando três momentos:

Diagnóstica:

Observação inicial do conhecimento prévio das crianças sobre letras, números e percepção tátil.

Formativa:

Acompanhamento durante as atividades, observando participação, interação, desenvolvimento motor e compreensão das propostas.

Somativa:

Análise final do envolvimento dos estudantes e da capacidade de reconhecer e representar letras e números por meio do LEGO® Braille Bricks.

Crítérios de avaliação:

- Participação nas atividades;
- Interesse e engajamento;
- Desenvolvimento da coordenação motora;
- Capacidade de associação entre símbolos e significados;
- Interação com os colegas.

11 – Cronograma



- **15/06/2026:** Apresentação do LEGO® Braille Bricks e exploração sensorial;
- **16/06/2026:** Atividade prática – ditado de letras;
- **Final do segundo semestre:** Atividade prática – ditado de números.
- **Período contínuo:** Observação, acompanhamento e avaliação das atividades.

12 – Referências

- BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC).
- LEGO Foundation. LEGO® Braille Bricks – Guia Educacional.
- Materiais de formação do curso LEGO® Braille Bricks.
- Documentos orientadores sobre Educação Inclusiva.

13 - Registro da execução de uma ou mais etapas

Foi realizado registro fotográfico das atividades desenvolvidas, respeitando as questões éticas e autorizações necessárias.

Foram documentados momentos de exploração, interação e execução das atividades, destacando o envolvimento dos estudantes.

As imagens poderão conter audiodescrição, evidenciando as ações realizadas e os objetivos pedagógicos alcançados.



Descrição Geral: Foto em plano médio, com ângulo ligeiramente elevado, mostrando uma atividade educativa realizada no chão de uma sala de aula. Duas educadoras e várias crianças estão sentados em círculo sobre o piso de granilite acinzentado.

Detalhes dos Integrantes:

À esquerda, uma educadora em pé, curvada para a frente, veste uma camisa xadrez preta e branca e calça jeans. Ela segura e exhibe um número "3" estilizado na cor vermelha.

No centro, outra educadora está sentada de pernas cruzadas no chão. Ela usa óculos, blusa rosa e calça preta. Segura nas mãos um número "2" vermelho e apoia no colo o painel branco com a grade de blocos coloridos do projeto.

Ao redor delas, quatro crianças estão sentadas no chão prestando atenção. Uma menina de casaco rosa e um menino de camisa escura aparecem com os olhos cobertos por círculos amarelos. As outras duas crianças são vistas de costas (uma de camiseta laranja e outra de uniforme branco e amarelo).

Cenário e Objetos: No chão, ao centro do círculo, há quatro potes plásticos organizadores nas cores branca e azul clara, usados para guardar os blocos de montar. Ao fundo, uma parede azul-claro com uma faixa de madeira e uma porta amarela brilhante com um cartaz sobre etiqueta respiratória.



- **Descrição Geral:** Imagem em plano médio e ângulo diagonal focado na interação prática no chão da sala de aula.
- **Detalhes dos Integrantes:**
 - À esquerda, a educadora de camisa xadrez preta e branca aparece sentada de joelhos, observando a atividade.
 - Ao lado dela, a educadora de blusa preta e saia xadrez está sentada no chão, segurando o painel expositor branco com os blocos coloridos e apontando para ele, explicando a dinâmica.
 - À direita, duas crianças (um menino de camisa preta e uma menina de casaco rosa com laço azul no cabelo) estão debruçadas sobre o chão, manipulando pequenas peças verdes sobre uma base cinza. Seus olhos estão protegidos por marcações amarelas.

- Em primeiro plano, de costas para a câmera, um menino com uniforme branco e amarelo segura uma pequena peça cinza.
- **Objetos:** Vários potes plásticos com peças coloridas e de formatos variados (incluindo letras do alfabeto) estão espalhados no chão sobre linhas verdes demarcadas no piso.



- **Descrição Geral:** Foto em plano picado (visto de cima) mostrando um momento de contação ou explicação em círculo.
- **Detalhes dos Integrantes:**
- Uma educadora de cabelos longos com mechas claras, vestindo um conjunto de blusa sem mangas e calça comprida na cor verde-oliva, está sentada de pernas cruzadas no centro-superior da roda. Ela segura uma placa cinza montada com blocos coloridos (Braille Bricks) e aponta para uma das peças com o dedo indicador esquerdo.
- Cinco crianças estão sentadas ao redor dela em semicírculo, prestando atenção à explicação. Duas das crianças que estão de frente possuem círculos amarelos sobre os olhos. Duas meninas estão de costas, revelando laços grandes nos cabelos (um azul e um verde-escuro).

- **Cenário:** Embaixo, no centro do círculo, há uma caixa organizadora plástica branca contendo mais peças. Ao fundo, uma mesa comprida azul com cadeiras escolares amarelas e um notebook fechado sobre ela.



- Foto em plano médio focado na atividade prática liderada por outra educadora.
- **Detalhes dos Integrantes:**
- No centro superior, uma educadora de óculos, cabelos grisalhos e blusa rosa sem mangas está sentada em uma cadeira baixa. Ela segura uma peça amarela em uma das mãos e, com a outra, exhibe duas bases cinzas perfuradas com peças acopladas.
- Três crianças estão sentadas no chão ao redor dela, olhando em sua direção. O menino à direita tem o rosto parcialmente protegido por um círculo amarelo. Uma

menina com laço azul no cabelo e outra com laço verde-escuro aparecem de costas em primeiro plano.

- **Cenário:** No centro do grupo, há uma bandeja plástica branca com divisórias cheia de letras coloridas e blocos de montar. Ao fundo, vê-se a mesma mesa azul com o notebook e cadeiras amarelas dispostas na sala de aula.



Foto grupal em plano médio, tirada em uma sala de aula com paredes azul-claras. Quatro mulheres adultas e seis crianças pequenas estão posicionadas lado a lado, em pé, olhando para a câmera. Todas as crianças estão com os olhos cobertos por círculos amarelos digitais para preservação de identidade.

Em primeiro plano (Crianças): Alinhadas à frente das adultas. Da esquerda para a direita: Um menino negro, vestindo camiseta branca e calça jeans, segurando uma placa cinza perfurada com algumas peças de montar coloridas no canto. Um menino pardo com cabelo crespo, vestindo camiseta laranja com a estampa "Beach Vibes" e calça azul, fazendo sinal de positivo com o polegar. Uma menina parda, posicionada ligeiramente atrás, usando camiseta branca de uniforme e sorrindo com os dedos em formato de "V". Um menino de camiseta escura e bermuda jeans, segurando uma placa cinza com blocos vermelhos e azuis acoplados no topo. Um menino de camiseta branca com detalhes amarelos na gola (uniforme) e bermuda preta, também segurando uma placa cinza decorada no topo.



Uma menina com cabelos cacheados compridos, vestindo camiseta branca e calça verde, segurando outra placa cinza similar.

Em segundo plano (Adultas): Atrás das crianças. Da esquerda para a direita:

Uma mulher sorridente usando óculos de grau, blusa preta sem mangas e uma saia longa com estampa xadrez em tons de bege e preto.

Uma mulher de cabelos pretos presos, vestindo blusa rosa clara, segurando um painel branco explicativo repleto de retângulos coloridos organizados em fileiras.

Uma mulher de óculos, vestindo camisa de botão de manga curta com estampa xadrez preta e branca.

Uma mulher de óculos, cabelos grisalhos curtos e blusa preta, sorrindo com o braço apoiado no ombro de uma das crianças.

Cenário: Ao fundo, há um quadro branco com letras coloridas do alfabeto ("A E I O U") fixadas no topo e um sol decorativo de papel no canto esquerdo. À esquerda, vê-se um painel colorido com a frase "Sejam Bem-vindos" e ilustrações infantis. À direita, um armário alto de aço branco.